

1
Cz\$ 8,00

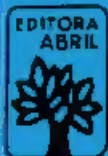
A PANTERA COR·DE·ROSA

ESPECIAL

**A
GIBITECA**



ALMIB



1
Cz\$ 8,00

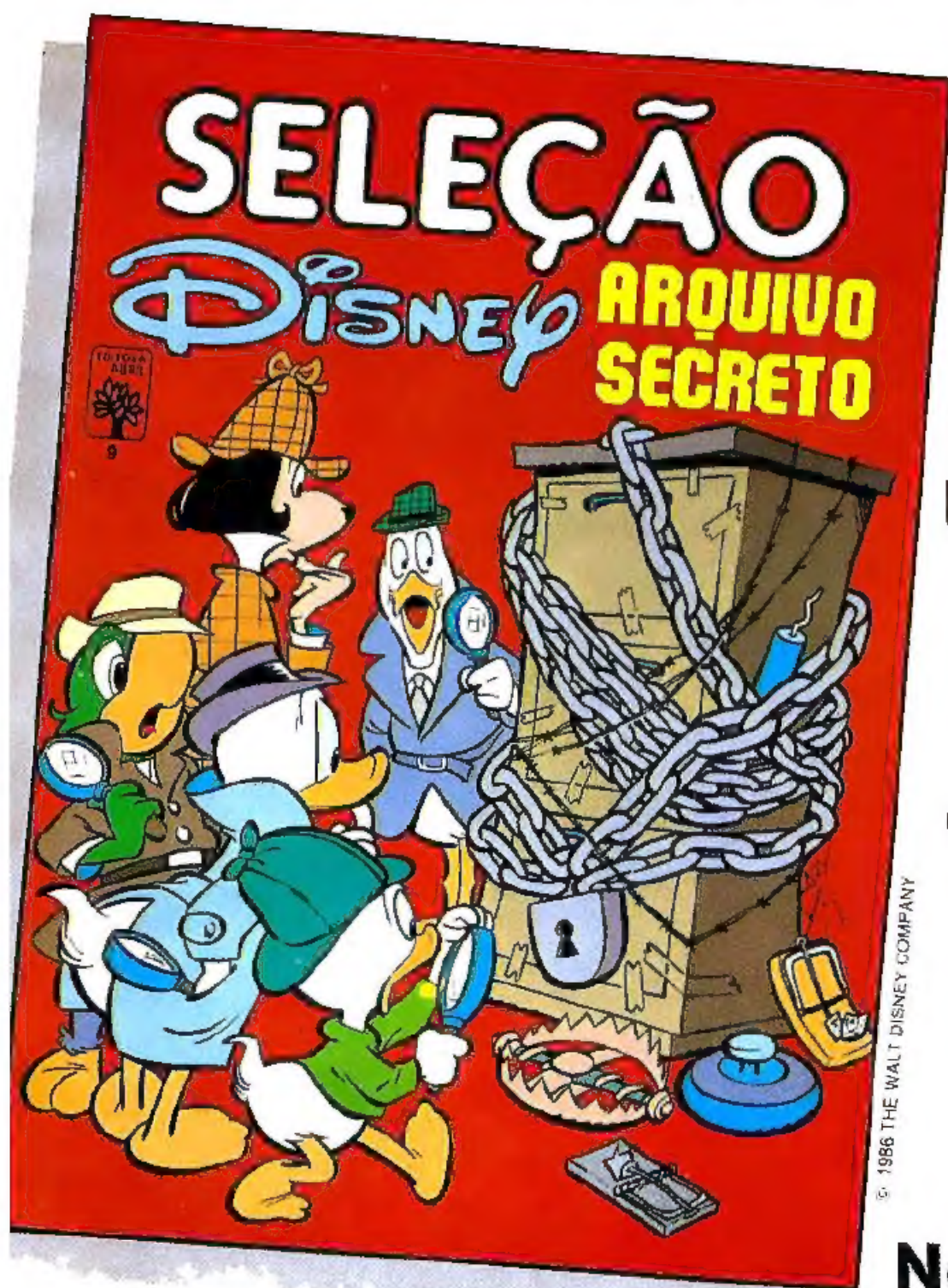
A PANTERA COR·DE·ROSA

ESPECIAL



INÉDITO

Desta vez quem faz a história é você.



Vibre
com esta
louca
novidade!
Uma única
história
com
6 finais
diferentes.
Escolha
o seu.



Nas bancas!

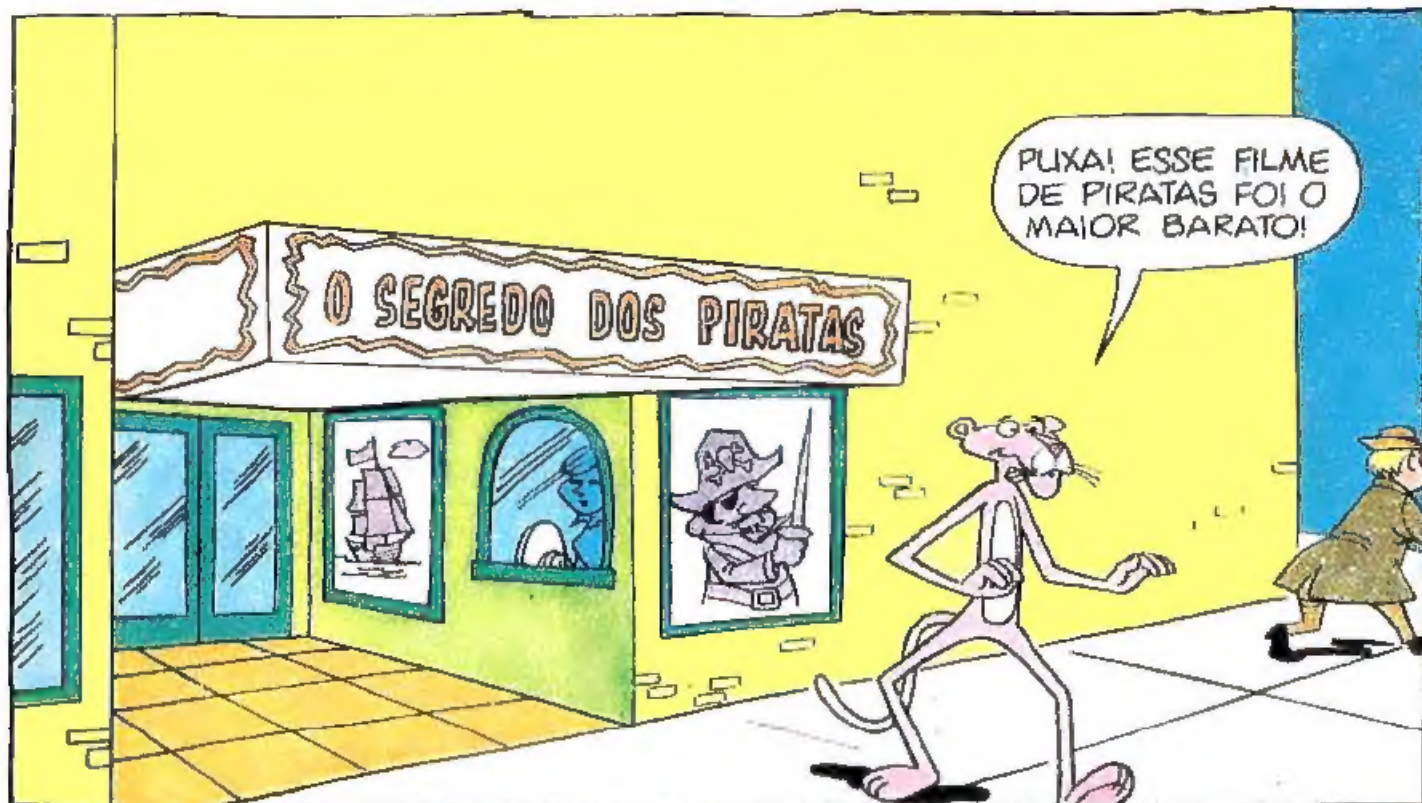
A PANTERA COR-DE-ROSA

ESPECIAL

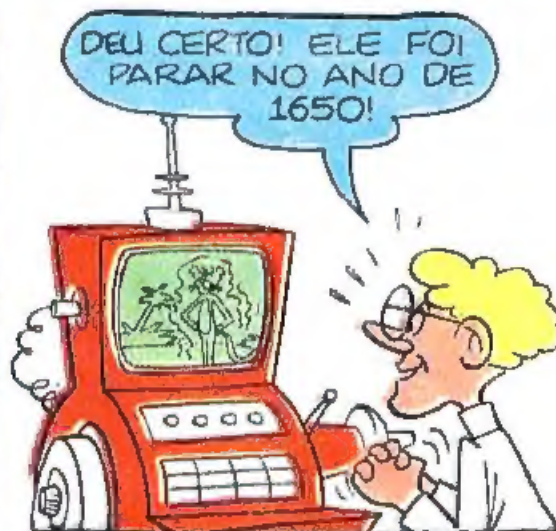


A PANTERA COR-DE-ROSA

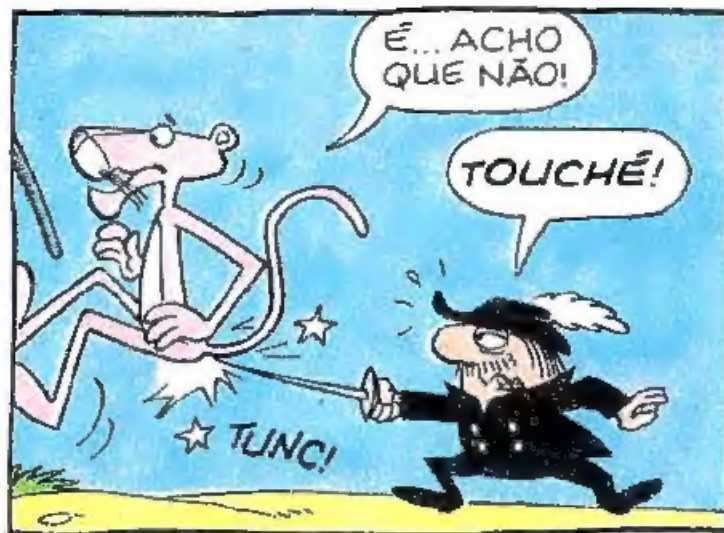
A PANTERA E O PIRATA



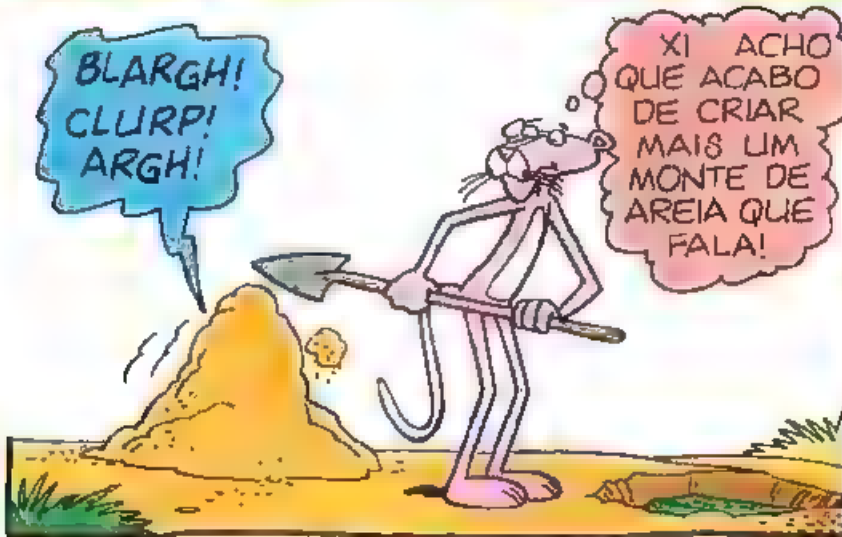
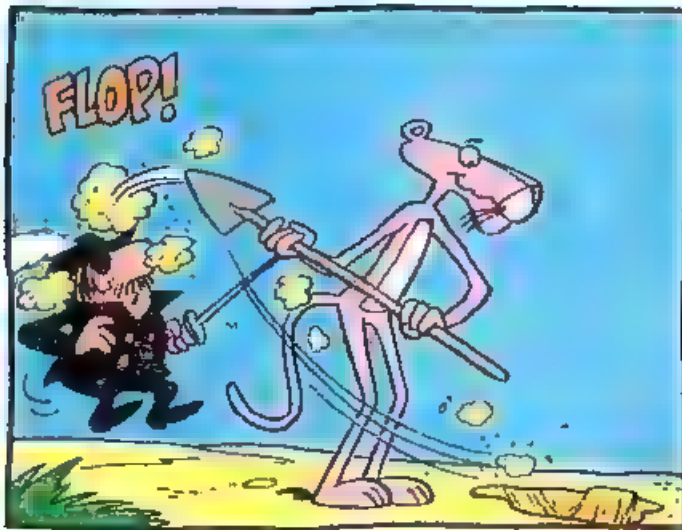


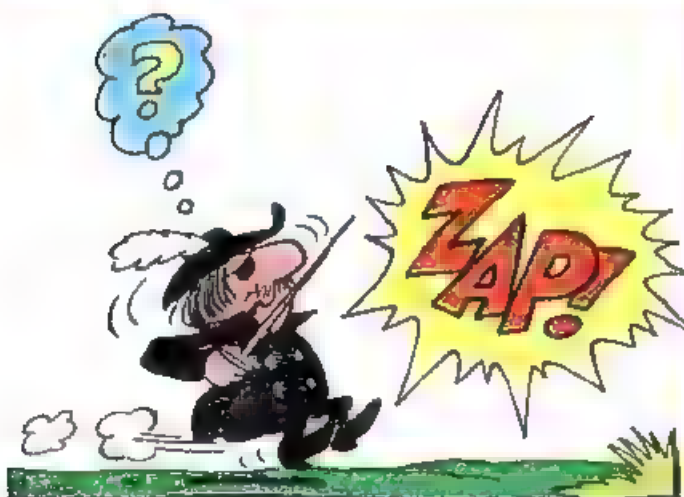












O Inspetor
Vivaldo

O ROUBO DA MANSÃO FANTASMA

"DIVERSÕES SOBRENATURAIS SEMPRE CONSTAM DAS MINHAS ATIVIDADES. SABENDO DISSO, O COMISSÁRIO MUITO GENTILMENTE ME CONVIDOU PARA PARTICIPAR DE UMA!"

NÃO VAI DAR, COMISSÁRIO! PRETENDO COMER UM HAMBÚRGUER!

INSPETOR, VÁ IMEDIATAMENTE À MANSÃO FANTASMA!



ISTO É UMA ORDEM, OUVIU BEM?

OUVI, SIM!



"IMPRETERVELMENTE, O MEU LEMA É O DEVER ACIMA DE TUDO! POR ISSO, TRATEI DE ESQUECER O HAMBÚRGUER!"

QUER MUDAR ESSE OLHAR FAMINTO?

NHAM!
NHAM!



DE ACORDO COM O PROPRIETÁRIO, PARECE QUE TEM UMA ALMA PENADA ROUBANDO AS COISAS POR LÁ! TRATE DE INVESTIGAR!



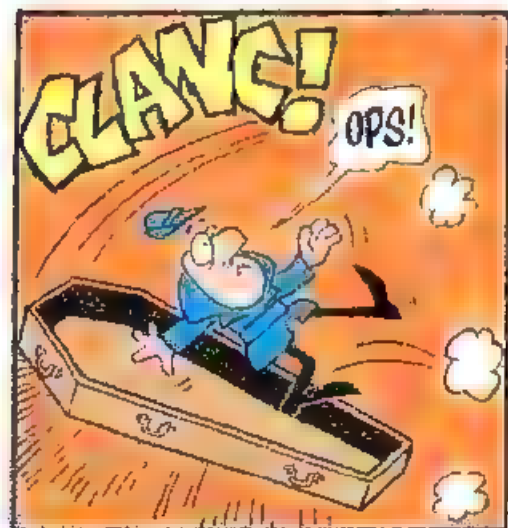
"UM TANTO ABALADO PELAS CRENÇAS DO COMISSÁRIO, TRATEI DE INVESTIGAR."

O SENHOR TEM ALGUNS AMULETOS CONTRA ALMA PENADA?

CASA DA SORTE

AH, AH, AH!
AH, AH!





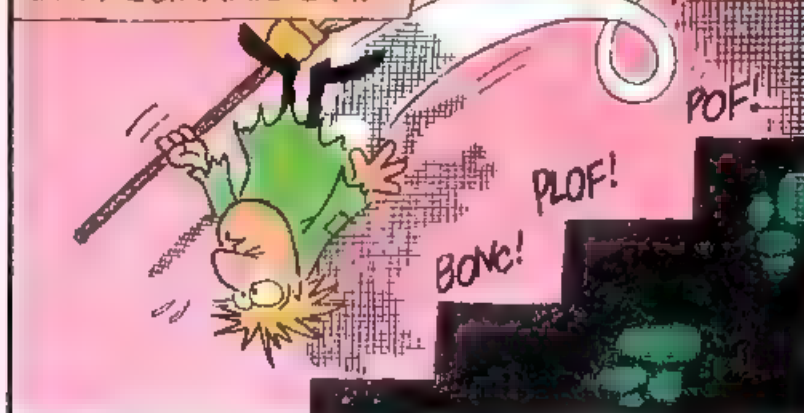
"ANALISANDO TODAS AS PROBABILIDADES COM MINHA INCRÍVEL MENTE, CONCLUI QUE O PROXIMO OBJETO A SER FURTADO SERIA O CALDEIRÃO DA BRUXA..."



"MINHA PRIMEIRA ATITUDE FOI ME DISFARÇAR CONVINCENTEMENTE..."



"UM TANTO QUANTO ATURDIDO PELO DESENVOLVER DOS ACONTECIMENTOS, DECIDI FAZER UMA RETIRADA ESTRATÉGICA..."



"MEU INFALÍVEL FARO CRIMINAL ME LEVOU A DESCOBRIR UMA PASSAGEM SECRETA..."



"EU RESOLVI PERSISTIR NAS MINHAS INVESTIGAÇÕES NOVAMENTE E CONSEGUI FAZER IMPORTANTES DESCOBERTAS..."



ABRA ESTA PORTA! EU PRECISO SAIR DAQUI! EI, O QUE É ISSO?



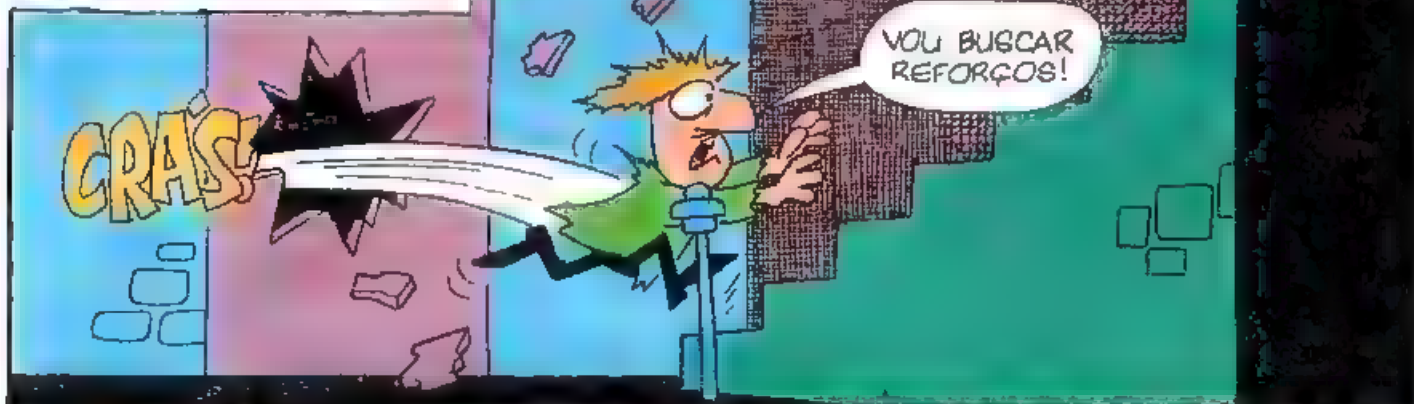
"ERA EVIDENTE QUE EU HAVIA CHEGADO AO LOCAL ONDE O LADRÃO GUARDAVA SUAS COISAS, E LOGO TRATEI DE VER SE TUDO ESTAVA ALI..."



VOCÊ ESTÁ PISANDO NO MEU PÉ, SEU ESTÚPIDO!



"ÀS VEZES, MINHA CAPACIDADE DE INVESTIGAR CHEGA A ME SURPREENDER..."



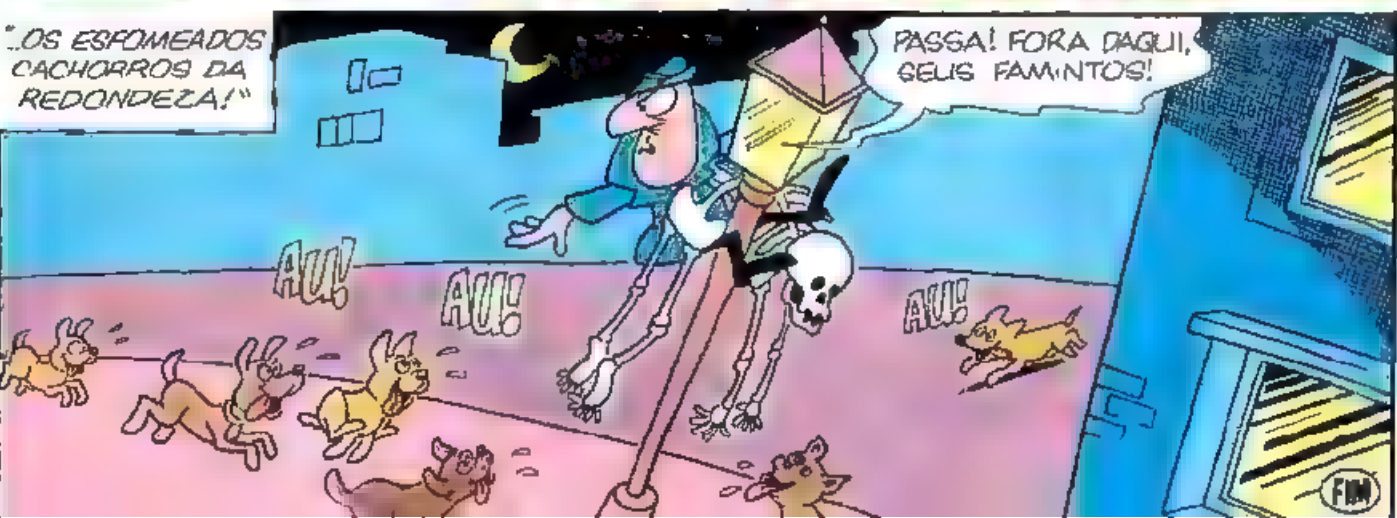
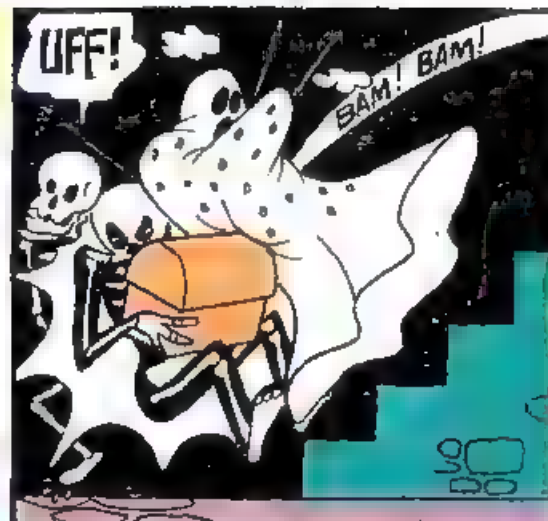
"INESPERADAMENTE, NOTEI QUE NÃO SE TRATAVA DE UM BANDIDO-FANTASMA, MAS SIM, DE UMA QUADRILHA DELES."



"MESMO ESTANDO EM MINORIA, ELI TINHA QUE AGIR..."



"MEU SENSO DE AUTOPRESERVAÇÃO ME AVISAVA DE QUE EU ENTRARA NUMA FRIA..."



**OLHA AÍ, TURMINHA! AGORA
A MINHA REVISTA EM QUADRINHOS
É QUINZENAL!**



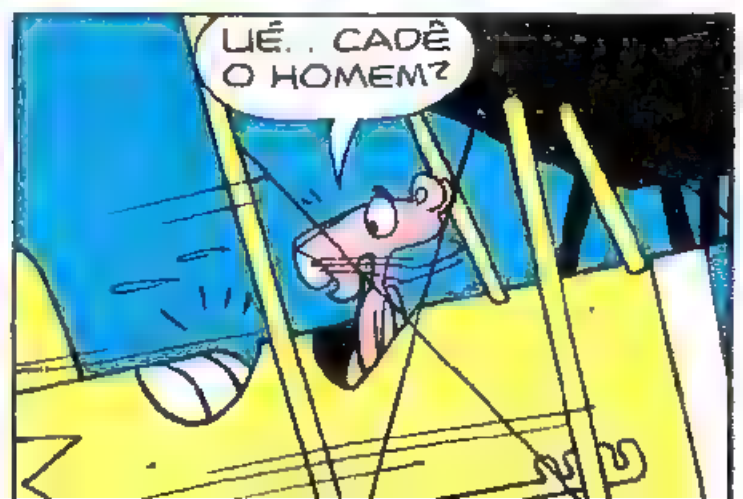
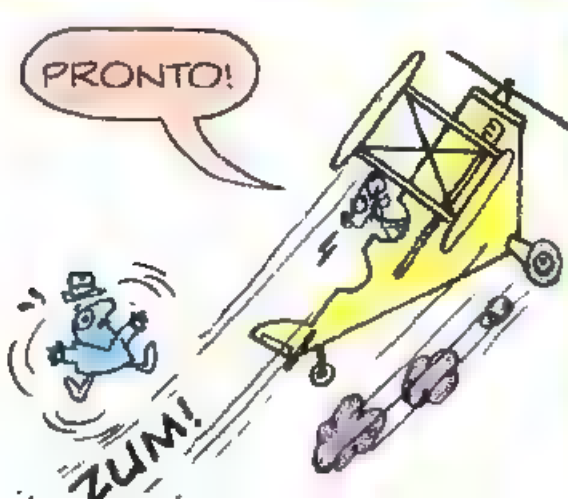
E isso quer dizer que você vai se divertir
duas vezes mais todo o mês! Então não esqueça!
Semana sim, semana não... Alegria de montão!

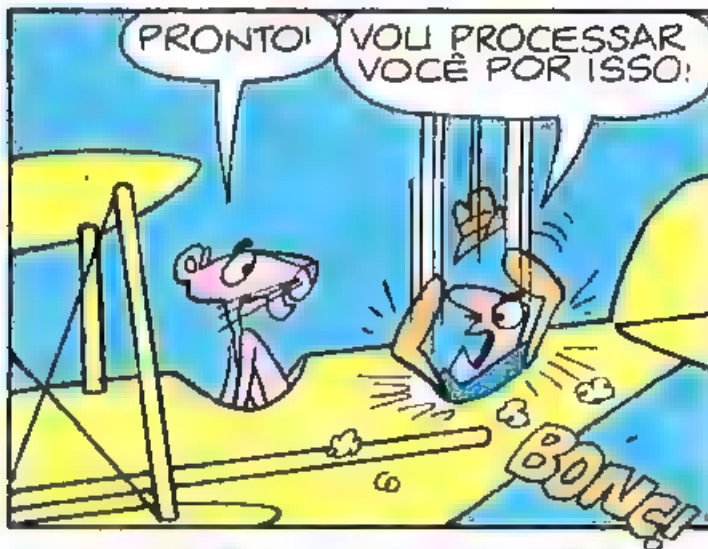
A PANTERA COR-DE-ROSA

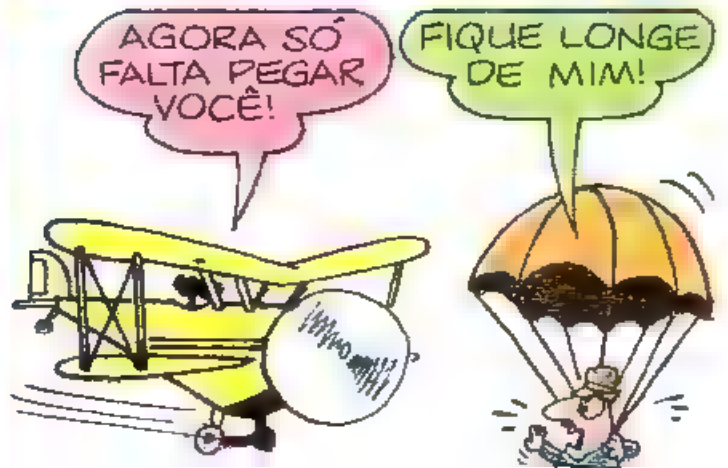
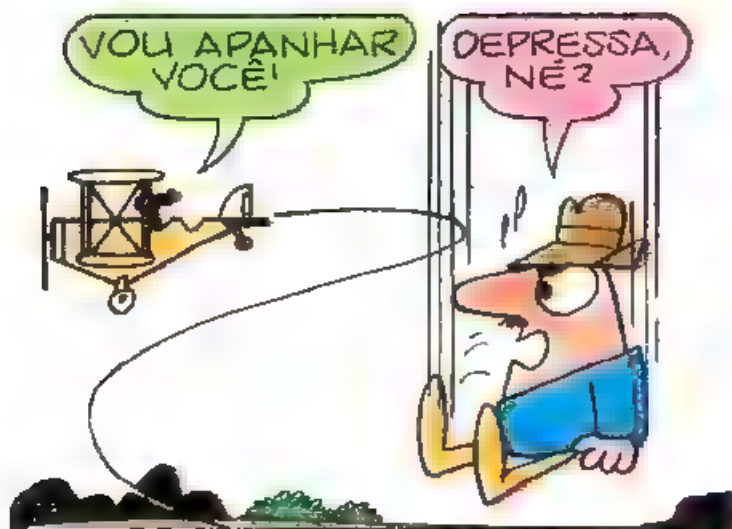
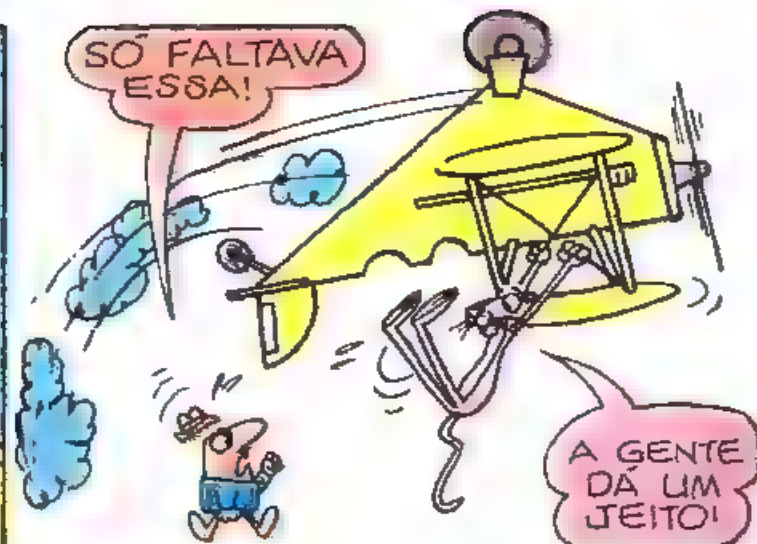
ALTOS E BAIXOS







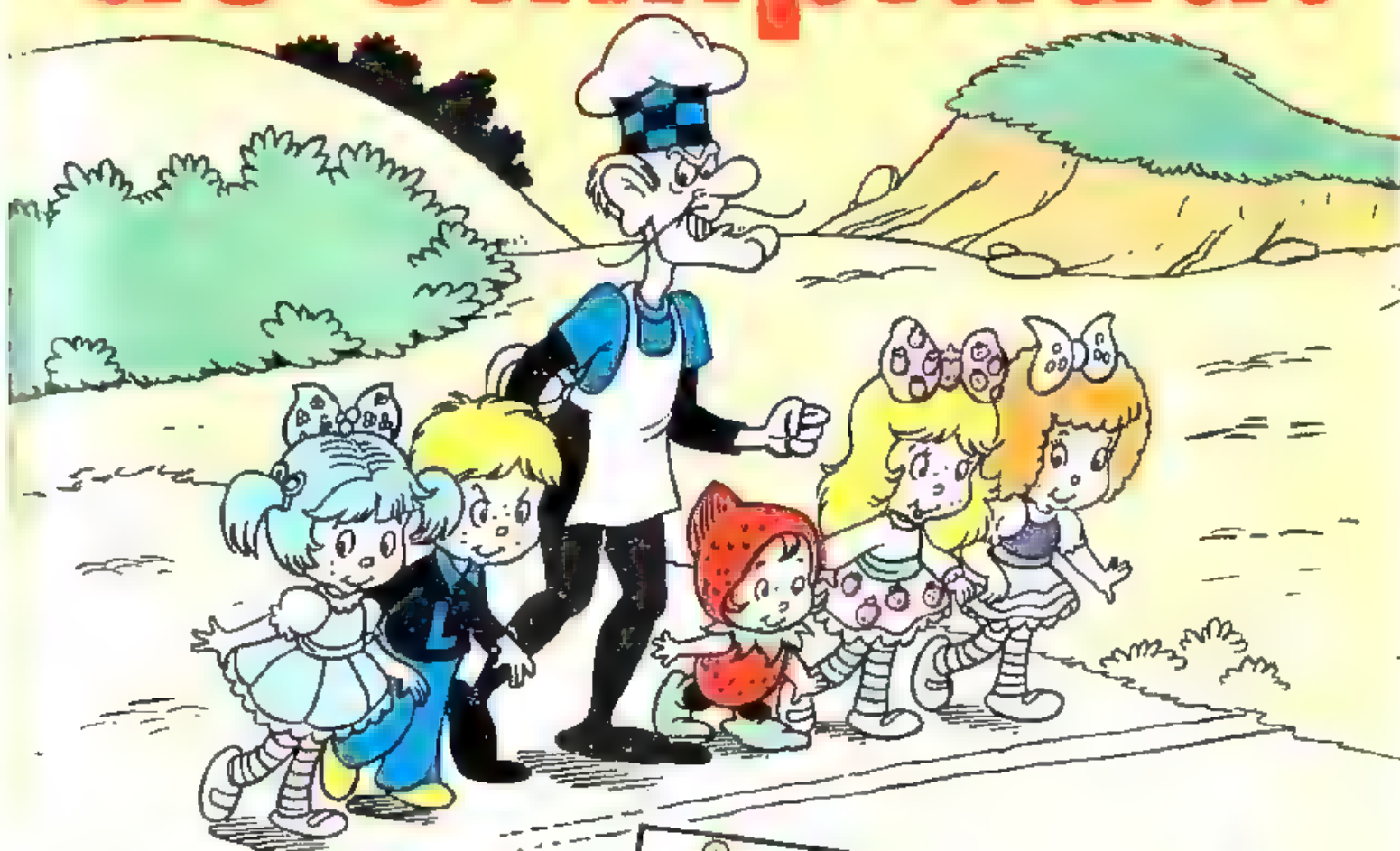








Uma delícia de olimpíada!



No País dos Moranguinhos
Vai haver competição,
Uma olimpíada gostosa
Que é pura diversão!

Venha ver tudo de perto
Entre nesta curtição
Tem joguinhos, brincadeiras
Mas também tem um vilão!

Mas não dá pra contar tudo
Não adianta reclamar
Leia esta revistinha
Que você vai adorar!

Nas bancas



O CASO DA PERSEGUIÇÃO FANTASMA

O Inspetor Vivaldo

"NÃO HÁ NADA MELHOR PARA ALIVIAR AS TENSÕES ACUMULADAS DURANTE O DIA DO QUE LER UM BOM LIVRO ANTES DE DORMIR..."

E ENTÃO, O FANTASMA ENTROU PELA JANELA E TOCOU O OMBRO DE SUA POBRE VÍTIMA...



“AH, AH, AH! ESTAS HISTÓRIAS NÃO ASSUSTAM NEM UM BEBÊ!”



"REPENTINAMENTE SENTI ALGO TOCANDO MEU OMBRO..."

O... O QUE É ISTO?



"AO ME VOLTAR PARA VER O QUE ESTAVA SUCEDENDO, NÃO PUDE CONTER MEU ESPANTO..."

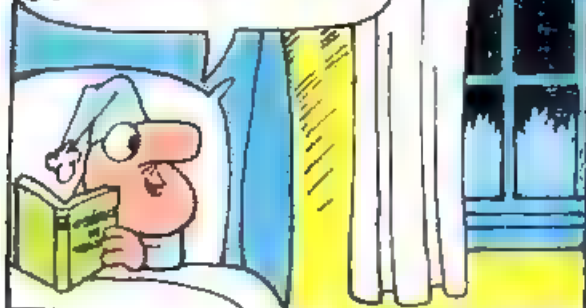


"PORÉM, NÃO TARDEI A CONSTATAR QUE ME HAVIA ENGANADO..."



"PARA EVITAR CONTRATEMPOS, FECHI A JANELA ANTES DE VOLTAR PARA A CAMA..."

AGORA JÁ POSSO CONTINUAR A LER!



"A CADA PÁGINA, A HISTÓRIA SE TORNAVA MAIS EMOCIONANTE..."

O FANTASMA APAGOU A LUZ DO QUARTO E...



"NOVAMENTE O ESPANTO SE APOSSOU DE MIM QUANDO A LUZ SE APAGOU..."

O QUE FOI ISSO? QUERO A MINHA MÃE!



"PORÉM, NÃO ME DEIXEI INTIMIDAR E CORRI A AVERIGUAR O FATO..."

O INTERRUPTOR DEVE ESTAR QUEBRADO!



"ACENDI A LUZ E SORRI AO VER QUE EU ESTAVA CERTO..."

EH, EH! EU SABIA QUE AQUI NÃO TINHA FANTASMA NENHUM!



"TODAVIA, ASSIM QUE RESOLVI VOLTAR PARA A CAMA, SURPREENDI UM INTRUSO NO QUARTO..."



"MAS MINHA HABITUAL CALMA NÃO ME ABANDONOU EM TÃO CRUCIAL MOMENTO..."



NÃO SEI POR QUE TODO MUNDO DESMAIA QUANDO ME VÊ!



"UM POUCO DE ÁGUA SEMPRE ME AJUDA NAS HORAS DE TENSÃO."



"EU ESTAVA ANSIOSO PARA SABER O QUE SIGNIFICAVA TUDO AQUILO..."



"COMO BOM DETETIVE QUE SOU, INICIEI PRONTAMENTE AS INVESTIGAÇÕES..."



"MAS NÃO TARDEI A PERCEBER QUE ESTAVA LIGEIRAMENTE EQUIVOCADO..."



"ADIVINHO! SOU O ESPÍRITO DE AL CAPARRA, O TERRÍVEL BANDIDO!"



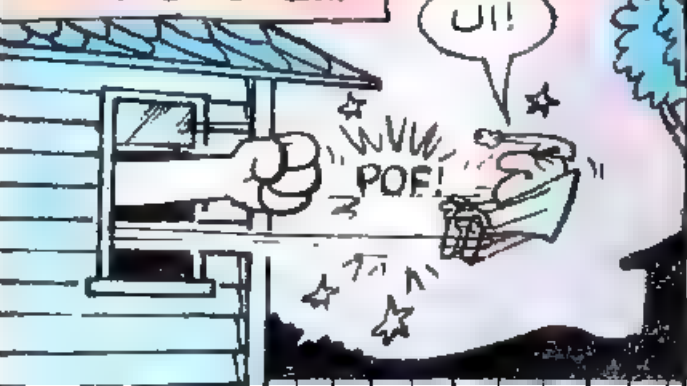
"VIM ME VINGAR EM VOCÊ DO INSPETOR QUE ME MANDOU PRA CADEIA!"



"NÃO ME VENHA COM ESSA! EU SEI QUE VOCÊ É UM INSPETOR E VAI PAGAR CARO POR ISSO!"



"A ÚNICA COISA DE QUE ME LEMBRO É QUE SAÍ DE CASA O MAIS RÁPIDO QUE PUDE..."



"CORRIA REQUISITAR O AUXÍLIO DO COMISSÁRIO..."



COMO VOCÊ TEM CORAGEM DE ME ACORDAR AS TRÊS DA MADRUGADA POR CAUSA DE UM PESADELO?

JURO QUE NÃO FOI PESADELO! É UM FANTASMA DE VERDADE!



"O COMISSÁRIO SE PÔS PRONTAMENTE À MINHA DISPOSIÇÃO..."



"E ASSIM..."



E PRA NÃO CORRER O RISCO DE TER OUTRO PESADELO, VOCÊ VAI FAZER A RONDA NOTURNA!



"O ESTRANHO É QUE, DESDE AQUELA FATÍDICA NOITE, CONTINUO COM A IMPRESSÃO DE QUE HÁ UM TERRÍVEL FANTASMA ME OBSERVANDO..."



CONTO OU NÃO CONTO PRA ELE?



ALIMENTAÇÃO ADEQUADA



Comece pelo café da manhã. Durante esta estação, o dia é longo e nada melhor que preparar-se para enfrentá-lo logo ao acordar: leite, pão, ovos, queijo... E que tal algo que dê sabor e energia como uma banana com uma cobertura saborosa? Vai ficar um barato!



Nas refeições, prefira pratos leves porém substanciosos, que vão repor a energia que se gasta a mais durante o verão. Uma salada de legumes crus ou cozidos, incrementada com maionese, vai deixar sua comida com um sabor todo especial, concorda?



No calor, nada de alimentos pesados. Ao contrário, prefira pratos leves, de fácil digestão, que vão ajudá-lo a ter mais disposição. Entretanto, é importante ter uma dieta equilibrada, com boa distribuição e dosagem de vitaminas e proteínas indispensáveis ao nosso organismo.

Ah, que gostoso! O verão chegou! É, mas apesar das delícias que esta estação traz, é preciso muita atenção com a alimentação. Qualquer vacilada e pronto: lá vem uma desidratação. E são as crianças que mais sofrem as consequências do calor. Vamos cuidar direitinho da nossa alimentação. A gente só tem a ganhar!



Mas, atenção! As frutas, verduras e legumes devem ser bem lavadinhos, assim como todos os alimentos. Dessa forma, ficarão livres das impurezas que tanto mal nos fazem.



A água deve ser filtrada ou fervida. E tome também muito líquido para repor a água perdida através da transpiração. Dê preferência aos sucos naturais e prepare-os só na hora de tomar.



E aí, moçada? Deu pra entender? Então, nada de extravagâncias. Vamos transar nossa alimentação de uma forma bem gostosa e saudável. Só assim, a gente vai poder curtir o verão numa boa. Falou?

APOIO

HELLMANN'S®

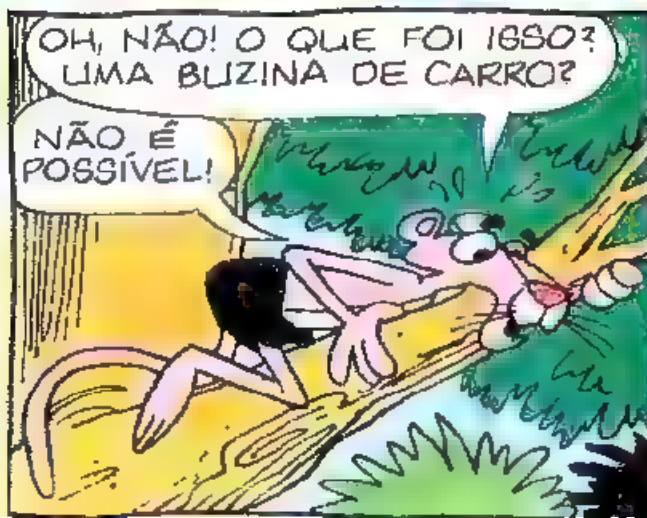
PROMOÇÃO



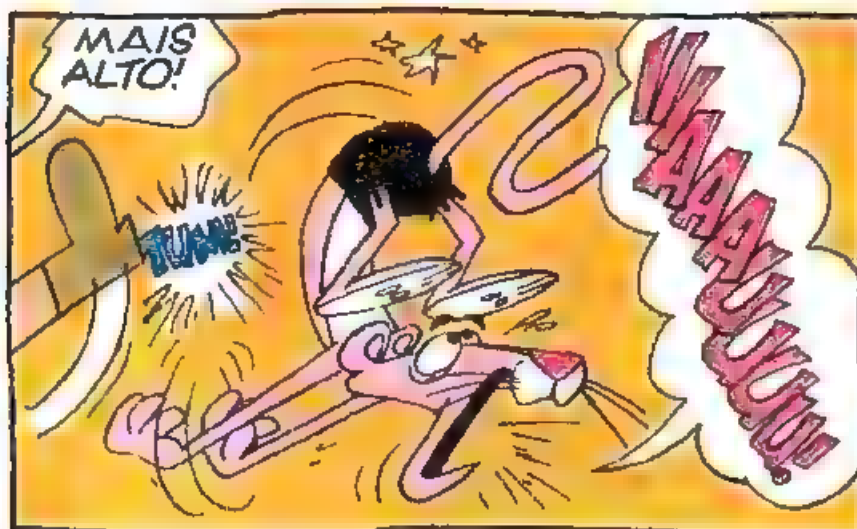
PUBLICAÇÕES

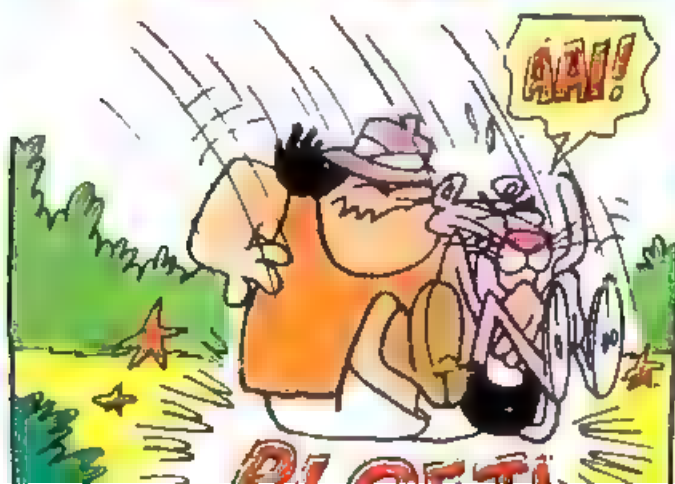
A PANTERA COR-DE-ROSA

A FÃ FANÁTICA

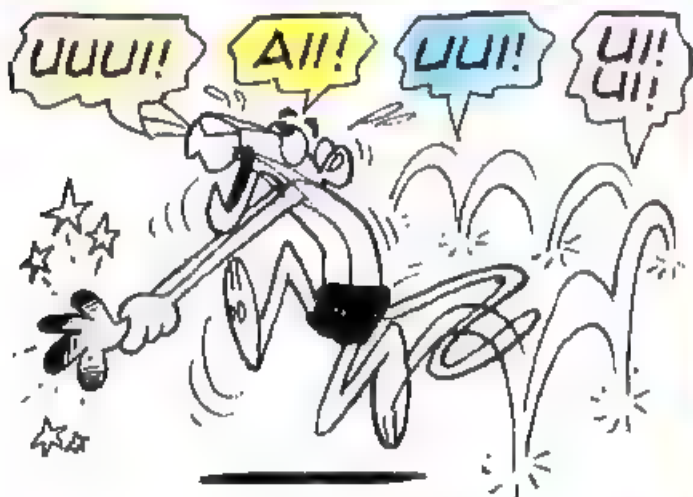
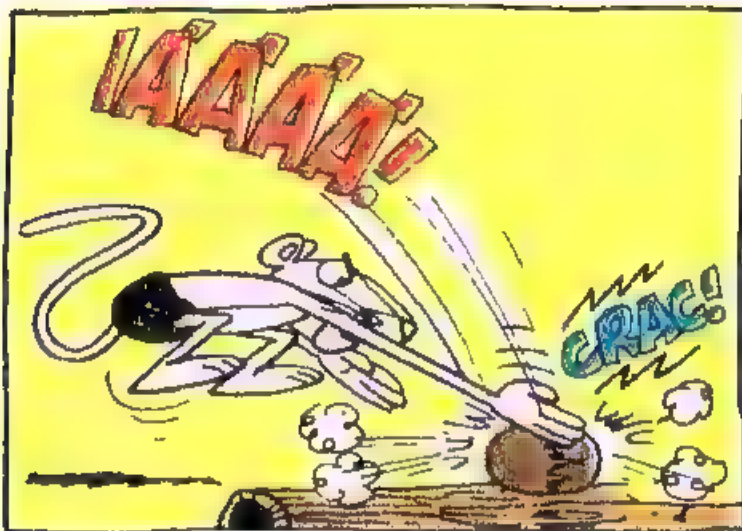


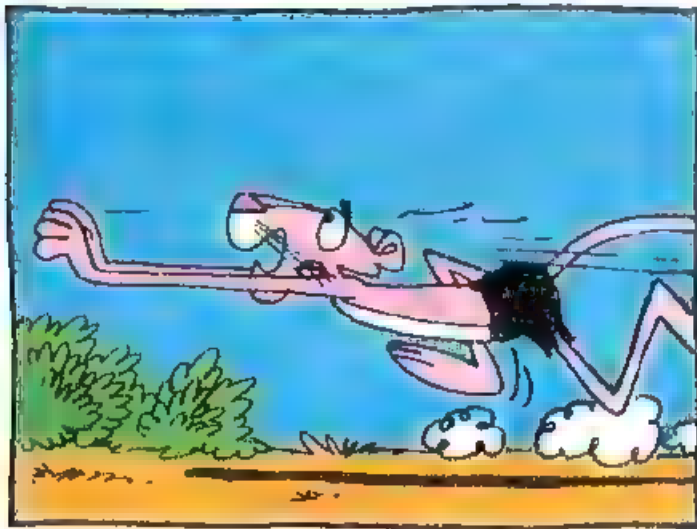














A PANTERA COR-DE-ROSA

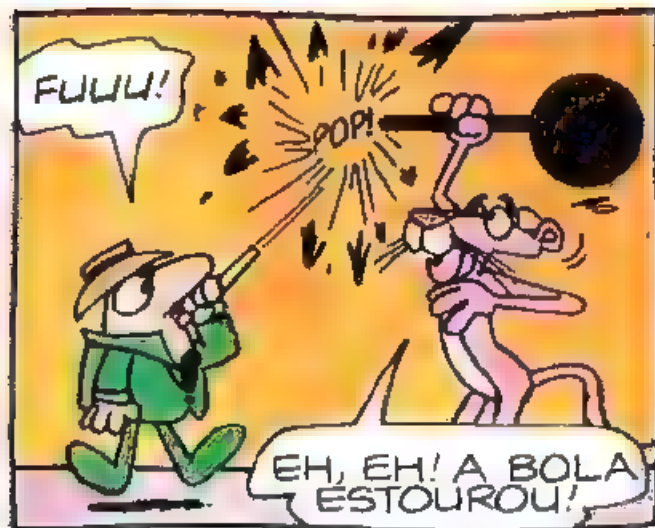
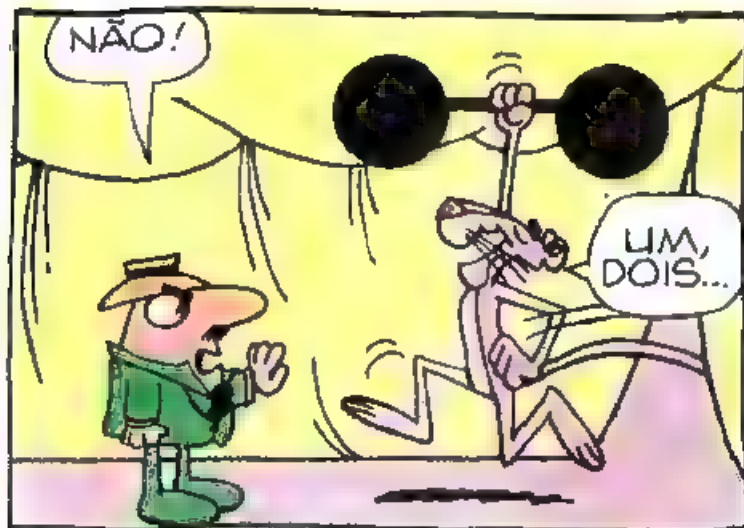
NO PASSO DO ELEFANTINHO

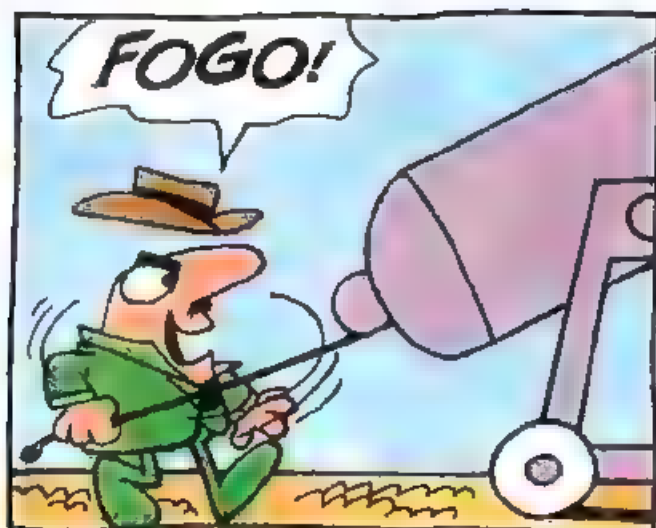
FINALMENTE O MEU SONHO DE INFÂNCIA VAI SE REALIZAR!

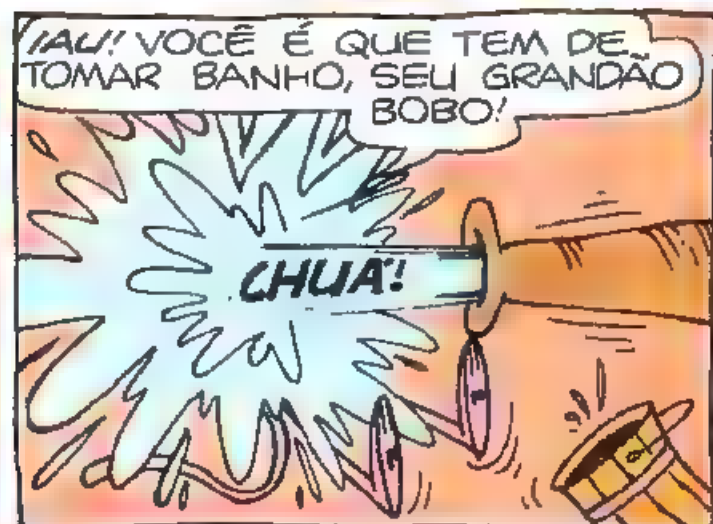
PRECISA-SE de AUXILIAR

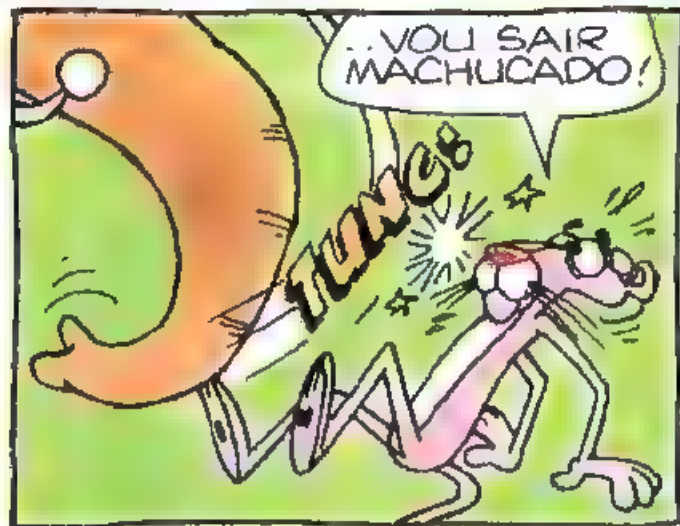
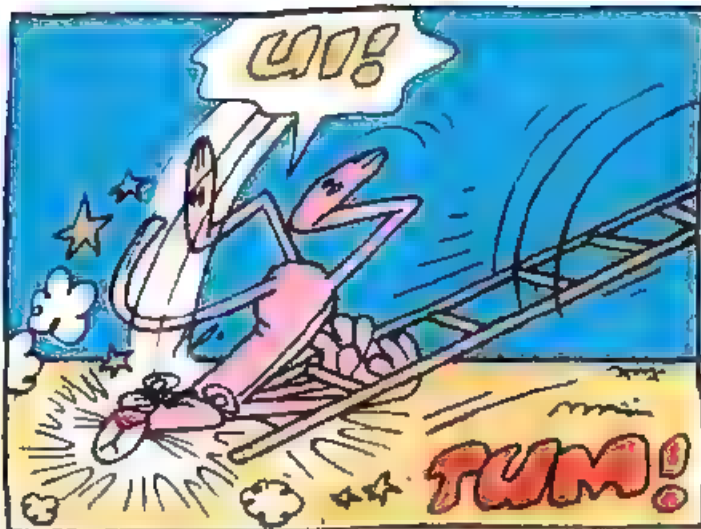
CIRCO TIA ANI

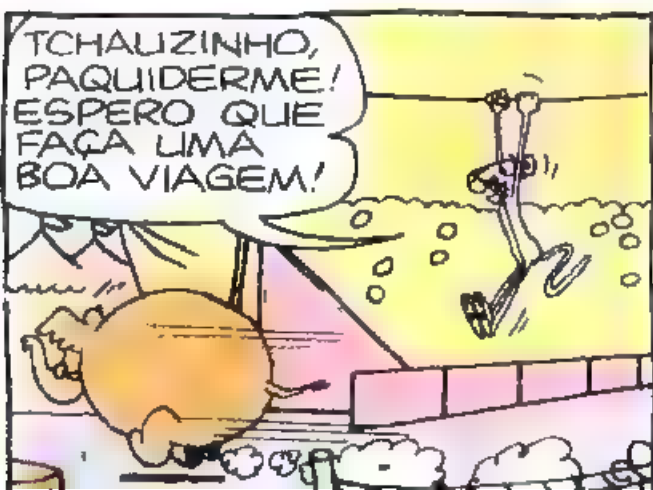
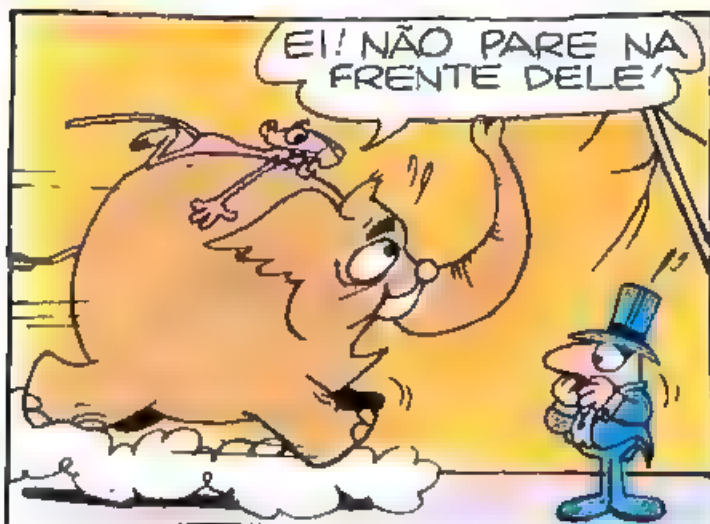














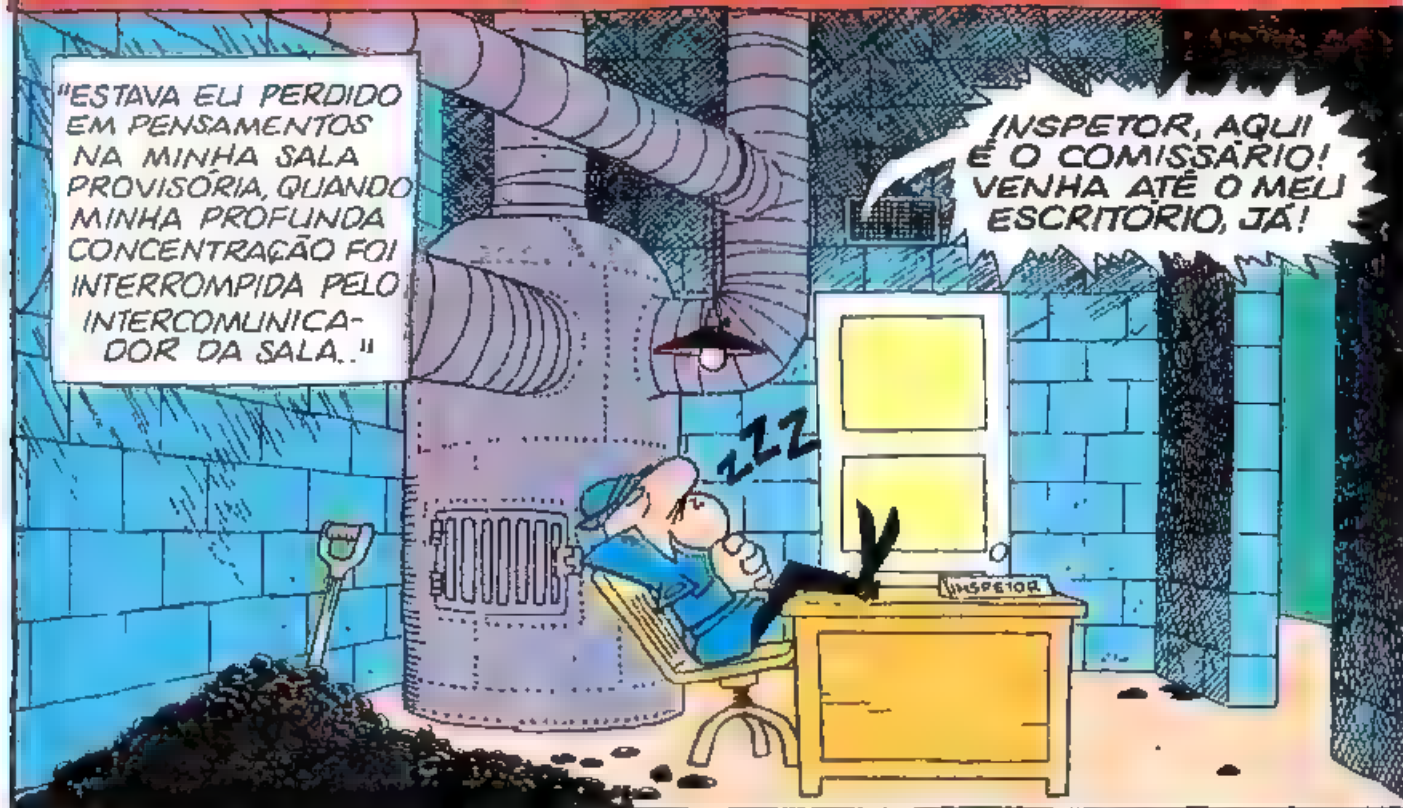
GARGALHADAS ASSOMBRADAS!



Eles estão de volta, em situações super engraçadas. Você vai rir tanto, tanto, que até no além vai dar pra ouvir suas gargalhadas! Não perca!

O Inspetor Vivaldo

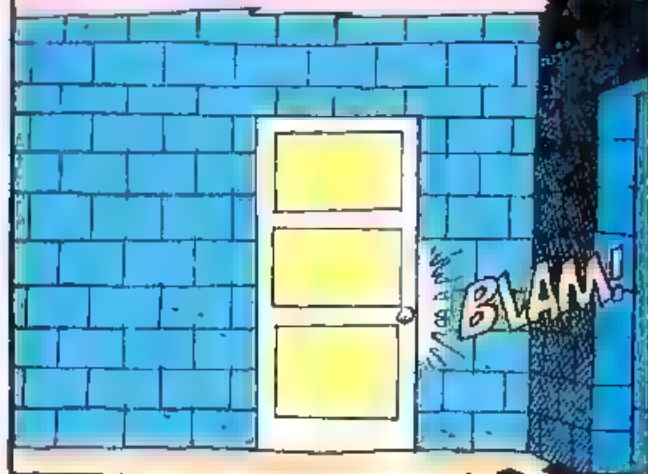
DE PORTA EM PORTA



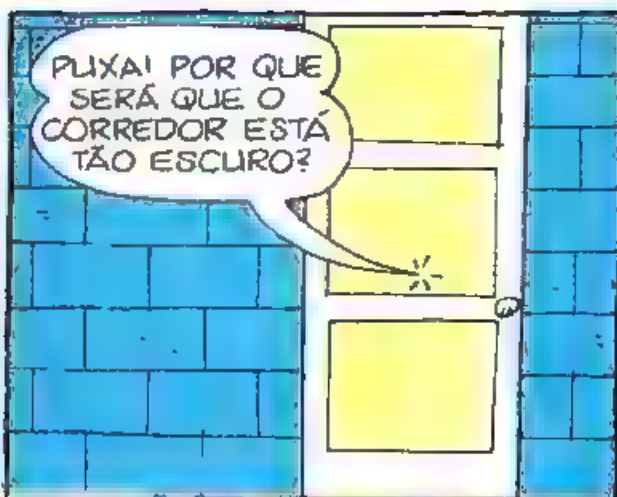
"PERCEBENDO UM CERTO TOM DE URGÊNCIA NA VOZ DO COMISSÁRIO, SALTEI DA MINHA CADEIRA, CORRI PARA A PORTA "



".. E SAÍ COMO UMA BALA!"



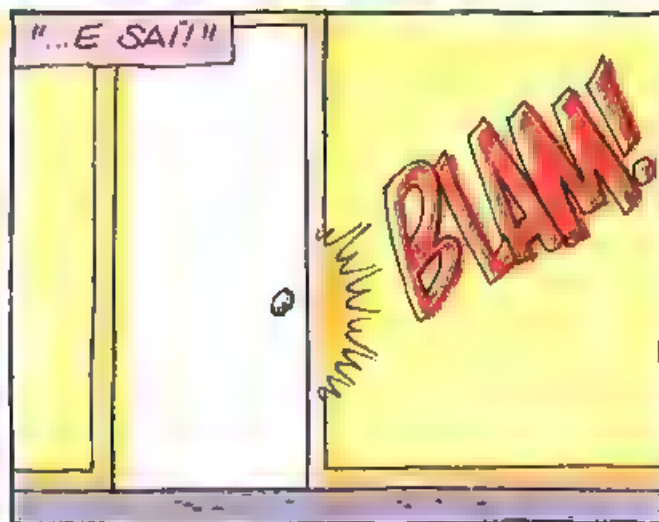
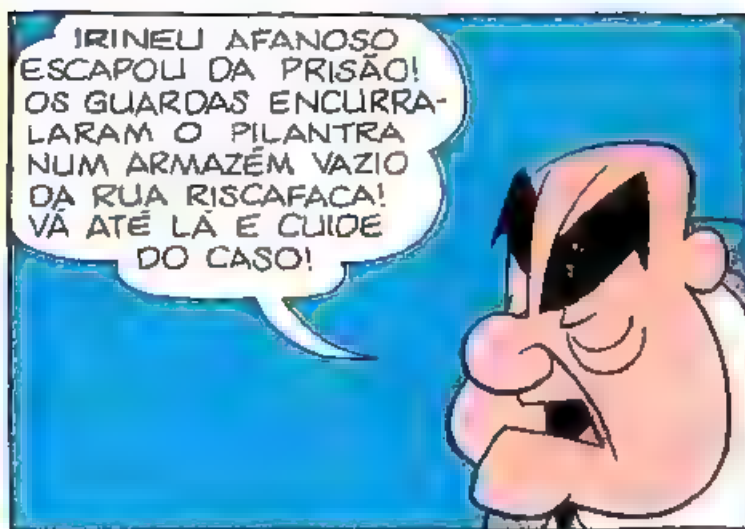
PUXAI POR QUE SERÁ QUE O CORREDOR ESTÁ TÃO ESCURO?



OH! EU, HÃ, ENTREI NO ARMÁRIO DE LIMPEZA!



"LEMBRANDO-ME DO DITADO: 'A PRESSA É INIMIGA DA PERFEIÇÃO', SUBI AS ESCADAS SEM NENHUM OUTRO CONTRATEMPO!"





"MAS, COM A MINHA MENTE ÁGIL E BRILHANTE, LOGO DEDUZI COMO OPERAR O MEGAFONE..."



"ENQUANTO ELE ESTAVA FALANDO, EU CRITERIOSAMENTE ESTUDAVA SUA ARMA..."



"MEU OLHO CLÍNICO LOGO PERCEBEU QUE NÃO ERA UM REVÓLVER DE VERDADE, E SIM, UMA BATATA ESCULPIDA E DISFARÇADA COM GRAXA DE SAPATO!"



"ENTÃO, EU DECIDI PULAR EM CIMA DO MELIANTE E DOMINÁ-LO..."



BAM!

"MAS SUA PISTOLA DE BATATA DISPAROU, E O PROJÉTIL PERFUROU MEU MAGNÍFICO CHAPÉU! O BANDIDO ERA BEM MAIS ESPERTO DO QUE EU PENSARA..."

"DÊ O FORA ANTES QUE ENCHA VOCÊ DE FUROS TAMBÉM!"



EU VOU EMBORA! MAS, SE PENSA QUE VAI CONSEGUIR FUGIR, ESTÁ MUITO ENGANADO!



EI! VOCÊ SAIU PELA PORTA ERRADA!

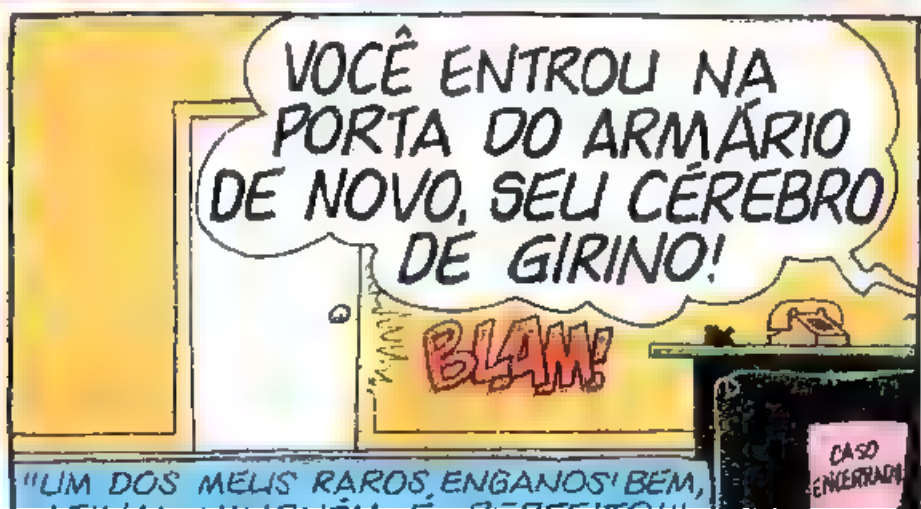


"SUBITAMENTE, DOIS DOS SEUS CÚMPLICES ME ATACARAM! UM ME AGARROU PELA CABEÇA, E O OUTRO PELO PÉ!"



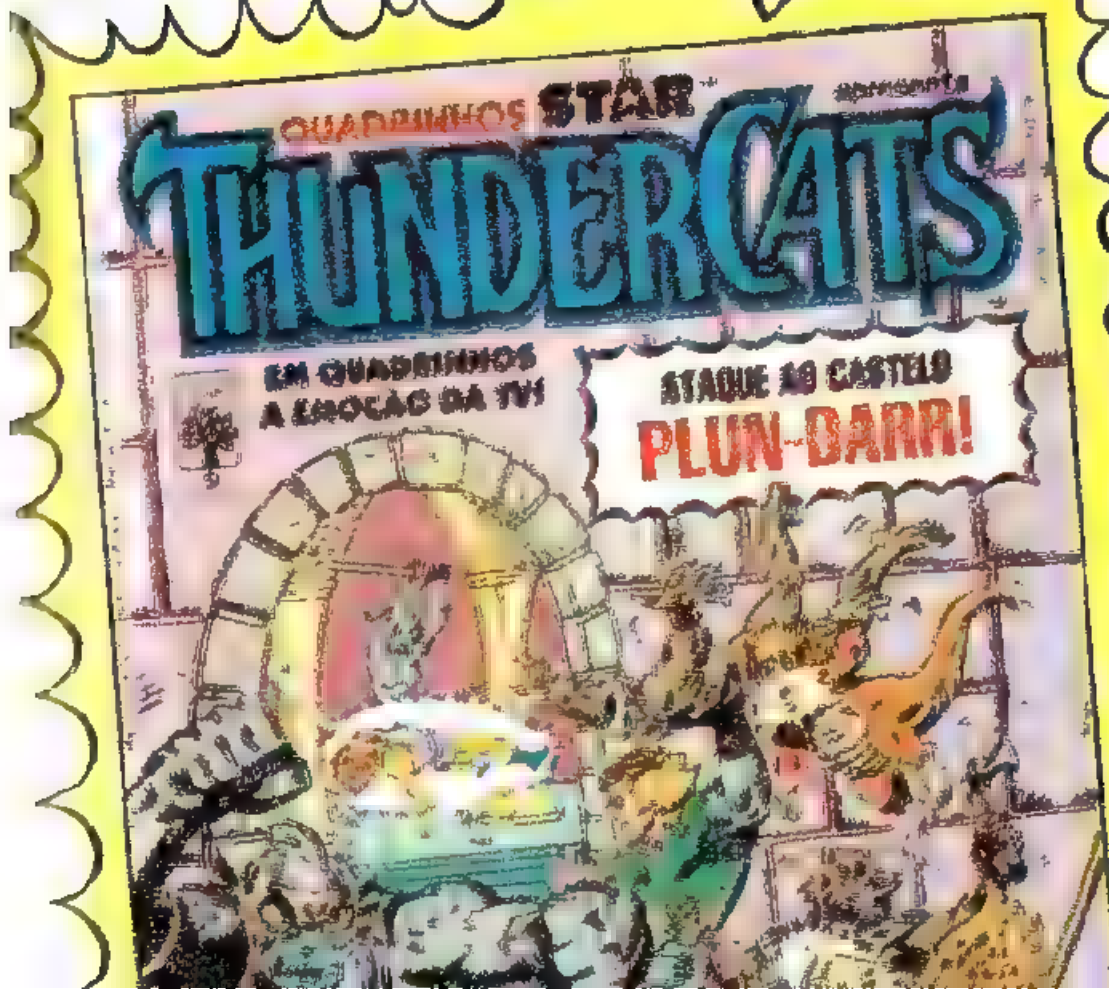
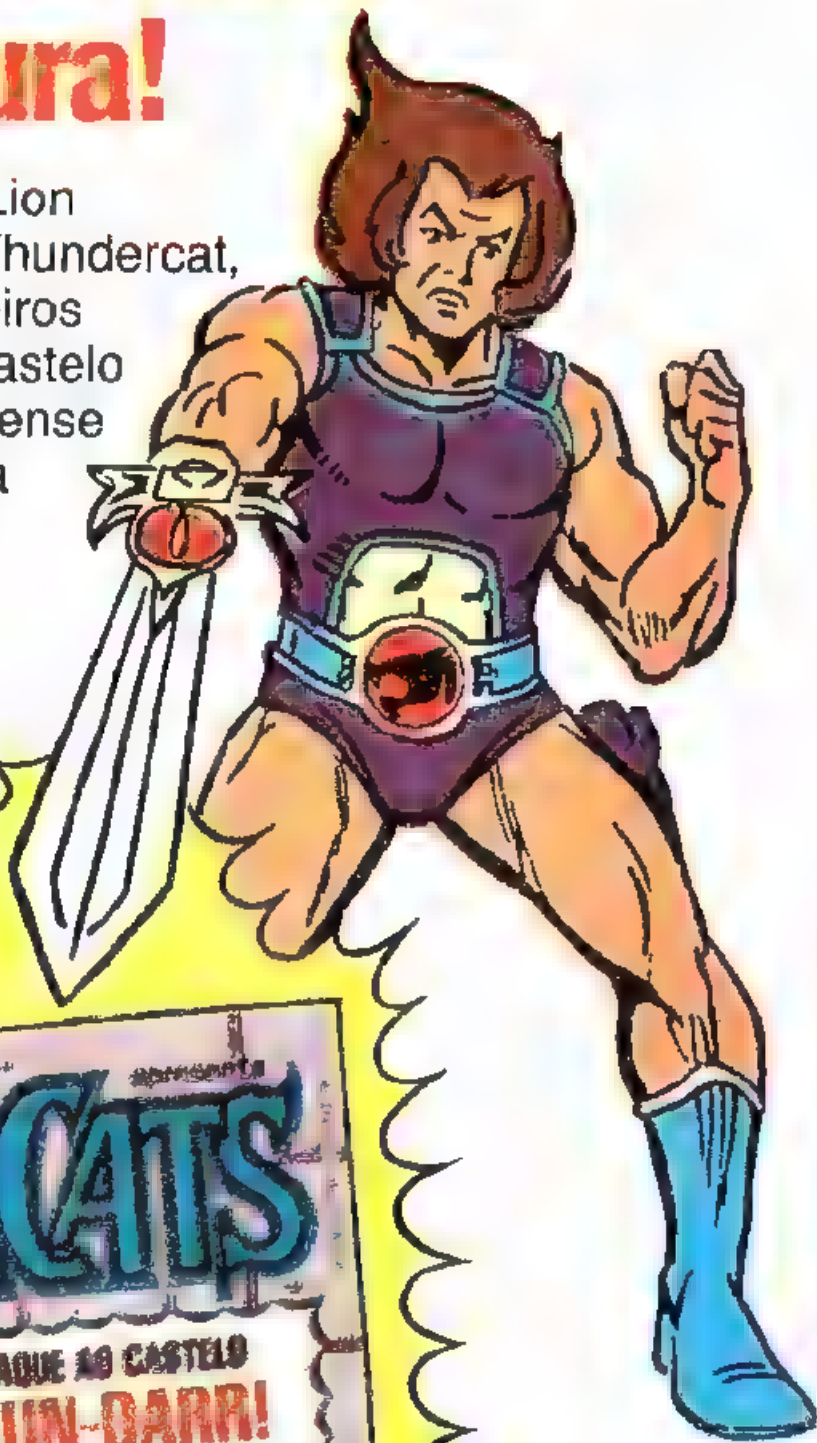
"TRATEI DE LUTAR FERRENHAMENTE COM OS DOIS GATUNOS..."





Junte-se a nós nesta super aventura!

Este mês a emoção é total! Lion
une-se a Lynxana, uma ex-Thundercat,
para libertar seus companheiros
que estão aprisionados no castelo
de Plun-Darr! Emoção, suspense
e perigo esperam você nesta
super aventura! Não perca!



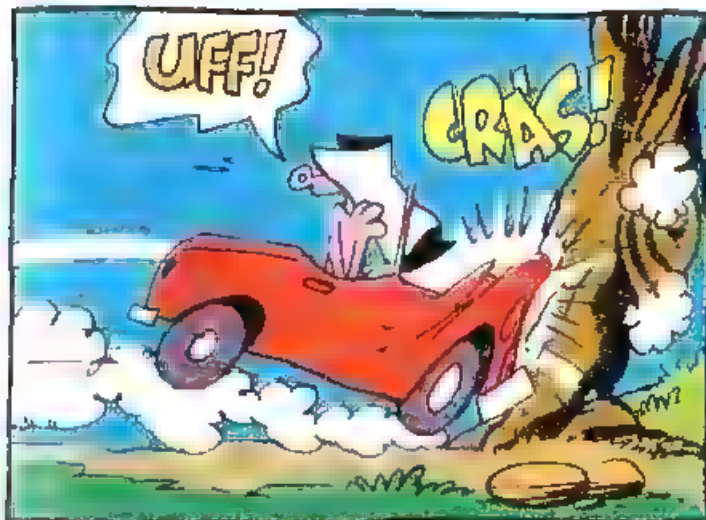
Nas
bancas

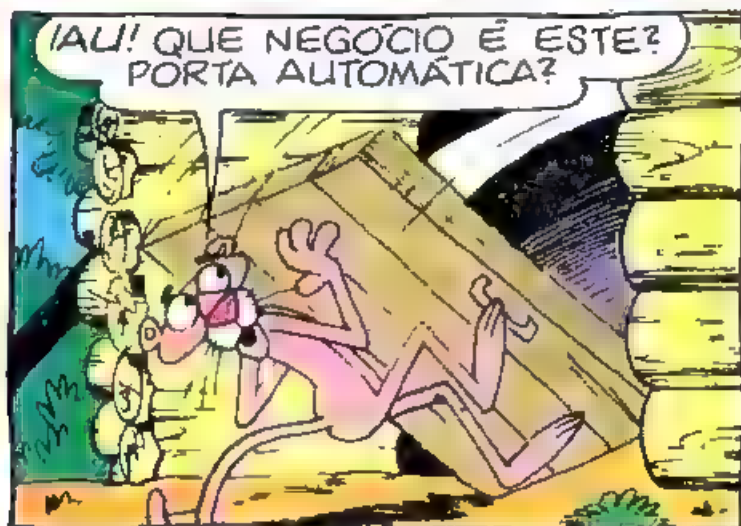
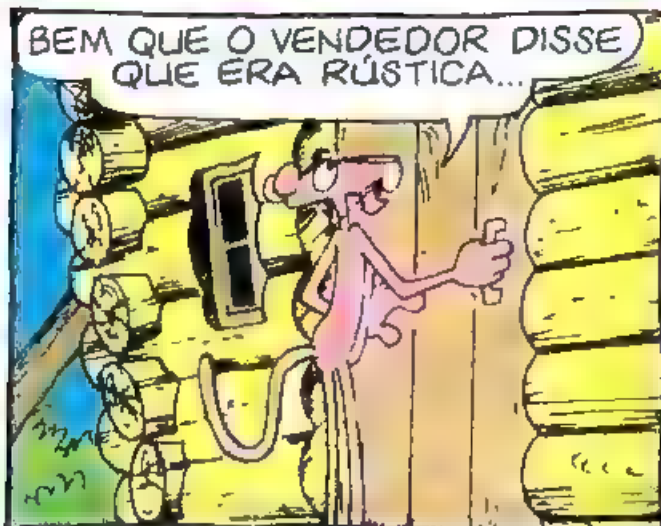


A PANTERA COR-DE-ROSA

UMA CABANA ACABADA

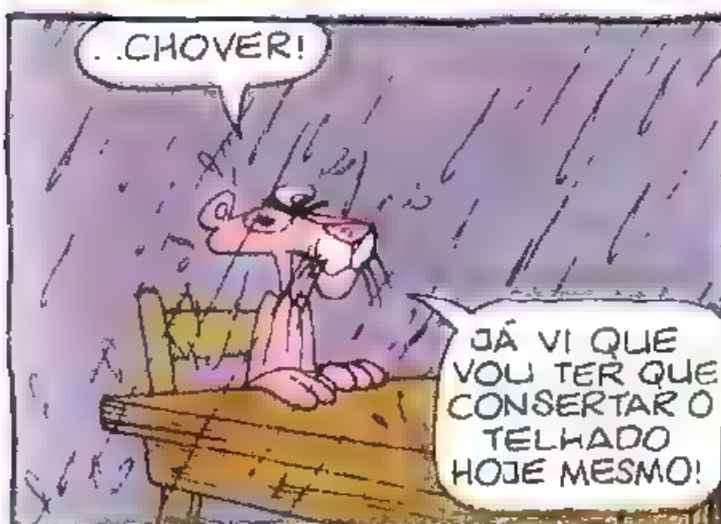
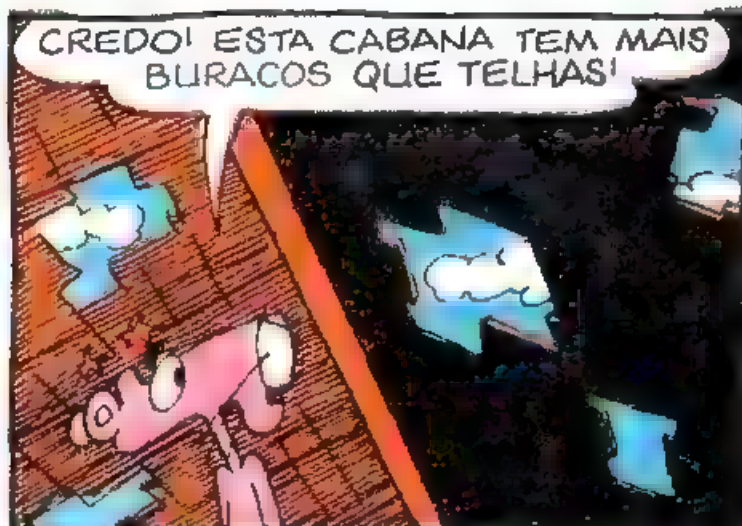


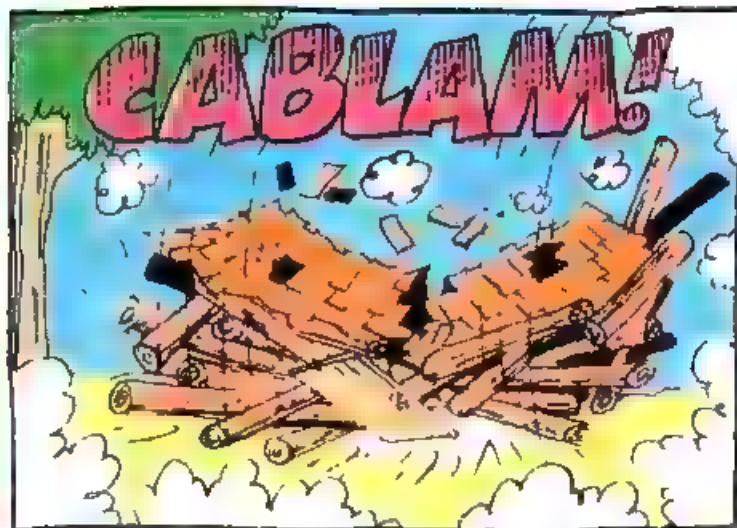
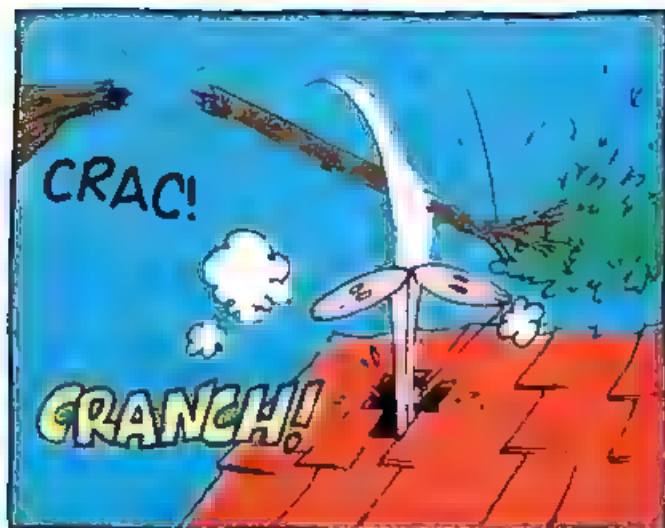












Aventuras espantosas



Nos heróis

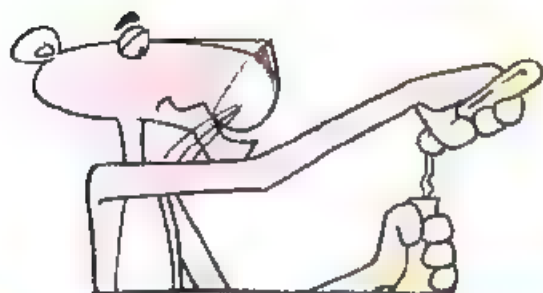
A PANTERA COR-DE-ROSA

O PROFESSOR ROSADO

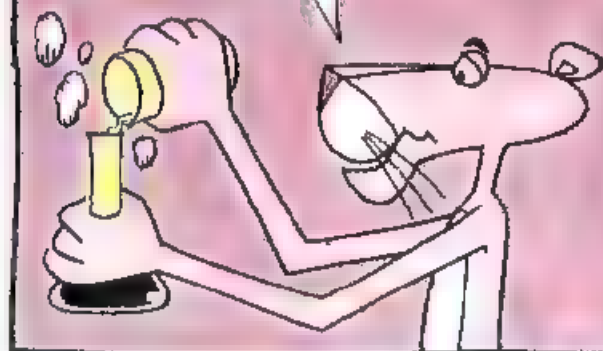




UM POUCO DISTO
E MAIS UM POUCO
DAQUILO...



UM, CHEIRINHO DISTO AQUI,
MISTURADO COM UMA GOTA
DAQUILO ALI E...



VOILA!
ESTA PRONTO!



EU QUERO OS
NOTA DÉ DEIA
EM
TA?



O QUÊ? VOCÊ
NEM DISSE O
QUE É ISSO
AÍ!



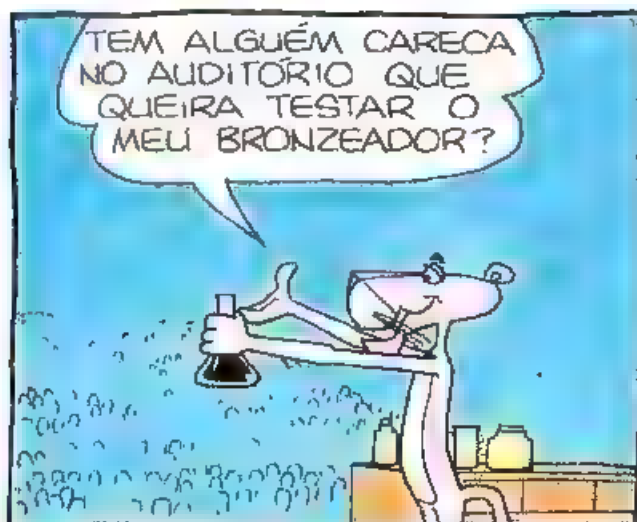
EU SOU MUITO
DISTRÁIDO!

É... HÃ... O MAIOR
AVANÇO EM... HÃ...

BRONZEADOR!



TEM ALGUÉM CARECA
NO AUDITÓRIO QUE
QUEIRA TESTAR O
MEU BRONZEADOR?



EU QUERO,
PROFESSOR!

PODE SUBIR
NO PALCO, MOÇO!



UM POUQUINHO DESTA
LOÇÃO E VOCÊ NUNCA
MAIS VAI TER QUEI-
MADURA DE SOL!





COM LICENÇA, MAS EU PRECISO IR PRO BARBEIRO!





O Inspetor
Vivaldo

NEM SOMBRA DO CHAPÉU

"EM NOSSO DIA DE FOLGA, EU E O COMISSÁRIO FOMOS JOGAR UMA AMISTOSA PARTIDINHA DE GOLFE..."

BELA JOGADA, INSPETOR!



OH, OH, OH, OH!

QUAL É A GRAÇA?



VOCÊ É O PIOR JOGADOR DO MUNDO!

AH, É? POIS O SENHOR ESTÁ DESAFIADO PRA UMA PARTIDA. E SE EU PERDER, PALAVRA QUE COMO O MEU CHAPÉU!



"COM MUITA SATISFAÇÃO, ELE ACEITOU A APOSTA..."

TÁ NO PAPO! OH, OH, OH!

UGH!



"E MEIA HORA DEPOIS..."

A APOSTA AINDA ESTÁ DE PÉ?

CLARO! E VAMOS FAZER SILÊNCIO, QUE EU PRECISO ME CONCENTRAR!







"UM GOLPE DO DESTINO
ILUMINOU MINHA OBSCURA
MENTE..."



"E DECIDI ENTÃO EMPREGAR UM NOVO
MÉTODO DE PERSEGUIÇÃO..."



"E FOI ISSO QUE EU FIZ!"

EH, EH, EH! NEM A MINHA
PRÓPRIA MÃE A ME
RECONHECER
DESTE JEITO!



"EM DADO MOMENTO, O PILANTRA
ENTROU NUMA LOJA DE BRIN-
QUEDOS..."

VOU FICAR ESPERANDO
ATÉ ELE SAIR!



"MOMENTOS DEPOIS ELE SAIU,
COM UM SAQUINHO NAS MÃOS..."



"A RESPOSTA VEIO BEM MAIS CEDO
DO QUE EU ESPERAVA..."

QUER BRINCAR DE
BO...NHA DE GUDE?

OBRIGADO. EU
NÃO BRINCO EM
SERVIÇO...



"IMEDIATAMENTE, PERCEBI QUE TUDO
AQUILO ERA UMA ARMADILHA!"



ELE SABIA QUE EU
ERA EU! O DISFARCE
NÃO SERVIU PRA
NADA!



"MINHA MASSA CINZENTA COMEÇOU A TRABALHAR RAPIDAMENTE."

HUM... ESSA HISTÓRIA TODA ESTÁ MUITO ESTRANHA!

"DECIDI, ENTÃO, VOLTAR À CASA DE CHAPÉUS"

ORA ESSA, UM CARRO DA POLÍCIA ALI NA PORTA!

CABECÃO DE OURO

POLÍCIA

"ASSIM QUE ENTREI, DEPAREI-ME COM A ROBUSTA FIGURA DO COMISSÁRIO..."

OLÁ

POR ACASO ELE QUER VENDER UM CHAPÉU PRO SENHOR?

IDIOTA! ESSE CARA FAZ PARTE DE UMA QUADRILHA DE ESPÍOES! ELE BOTOU OS PLANOS ROUBADOS NUM CHAPÉU, MAS ELE FOI LEVADO POR ALGUÉM PARECIDO COM VOCÊ E

FUI EU MESMO, COMISSÁRIO! SO QUE UM OUTRO SUJEITO ME ROUBOU...

"IMEDIATAMENTE PERCEBI QUE TERIA SIDO BEM MELHOR ME CONSERVAR EM SILÊNCIO..."

QUERO AQUELE CHAPÉU DE VOLTA.

S.M, SENHOR

TUNG!

"O DONO DA LOJA HAVIA DITO QUE O ESPÍAO IRIA FUGIR EM UMA LANCHÇA E, POR ISSO, CORRI ATÉ O PORTO..."

ESSA NÃO! CHEGUEI TARDE DEMAIS!

TCHAUZINHO, CRETINO!

"MAS, FELIZMENTE, PERTO DALI, AVISTEI UM HELICÓPTERO SEM NINGUÉM..."

AQUELE PILANTRA NÃO VAI MUITO LONGE!

"IMEDIATAMENTE, SAI VOANDO ATRÁS DELE..."

EI! VOLTE AQUI COM O MEU HELICÓPTERO!

ZUUMA!

"NÃO TARDEI A
ALCANÇÁ-LO..."

PARE, EM
NOME
DA LEI!

"MAS ELE PAROU EM NOME DO
HELICÓPTERO..."

IAUU!

XI... LEMBREI
QUE NÃO SEI
PILOTAR!

TEMBUNA!

"E QUANDO CHEGAMOS À PRAIA..."

VOCÊ ESTÁ
PRESO!

COM MUITO PRAZER! EU TOPO
QUALQUER COISA PRA FICAR
LIVRE DESTA
IDIOTA!

GLUB!

"ASSIM QUE LEVARAM O ESPÃO,
O COMISSÁRIO EXPLICOU
TUDO..."

FUI ATÉ A LOJA
COMPRAR UM CHAPÉU! QUANDO
VI O DONO, RECONHECI A CARA
DELE IMEDIATAMENTE...

RECO-
NHECEU?

ERA MARCELO MATREIRO, O
LADRÃO INTERNACIONAL!

GLUB!
GLUB

ASSIM QUE APONTEI A ARMA PRA
ELE, O PILANTRA CONFESSOU TUDO!
BEM, CHEGA DE CONVERSA... E O
CHAPÉU?

HÃ... QUE
CHAPÉU,
SENHOR?

VOCÊ SABE MUITO BEM!
NÓS PRECISAMOS DOS
PLANOS NUCLEARES
COMO PROVA!

É MESMO?

"NO DIA SEGUINTE, LOGO PELA MANHÃ, O
COMISSÁRIO ME CONVIDOU PARA PESCAR..."

NÃO VIRAM
UM CHAPÉU
POR AÍ, NÃO?

Férias inesquecíveis!



Você vai
se amarrar
no colorido
do pomar, da horta,
dos animais,
enfim, de todas
as coisas gostosas
que fazem de
Férias na Fazenda
a maior curtição.
Um jeitinho
gostoso e
diferente de
curtir as férias!

Fácil:

é só destacar
os cromos do
próprio envelope
e colar no álbum.



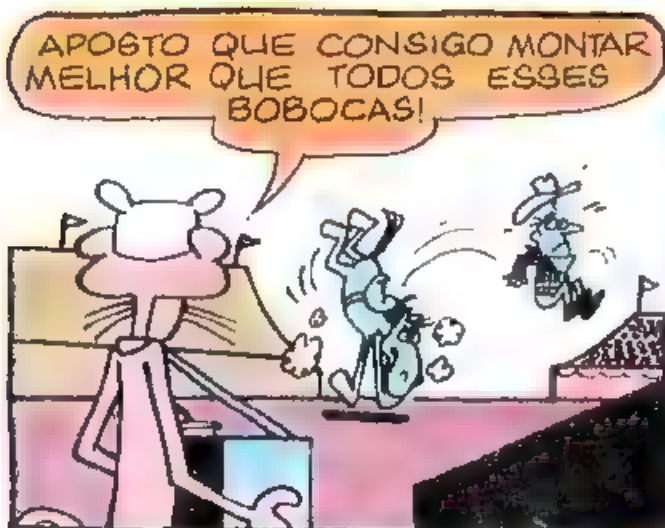
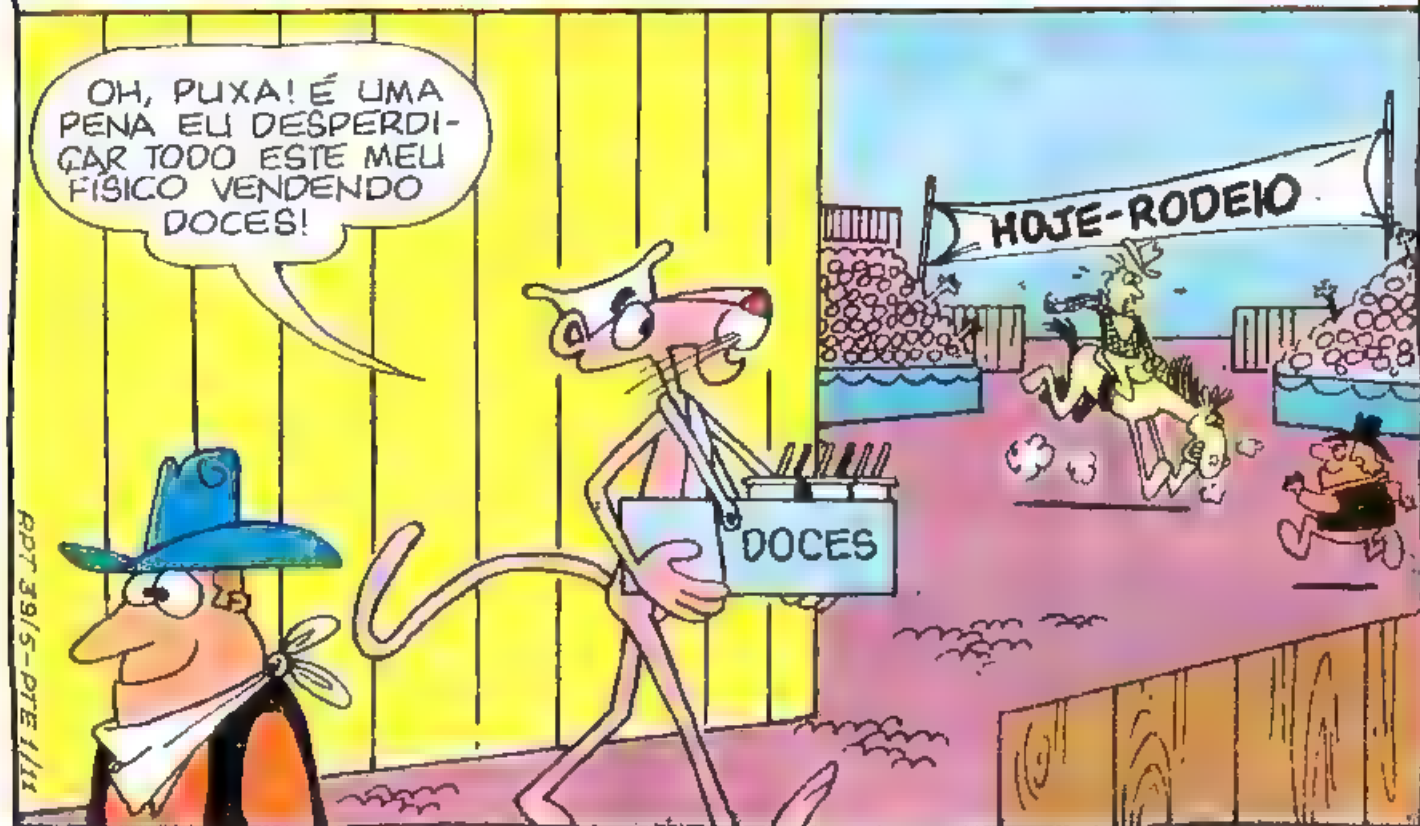
SELEÇÃO DE CROMOS ABRIL

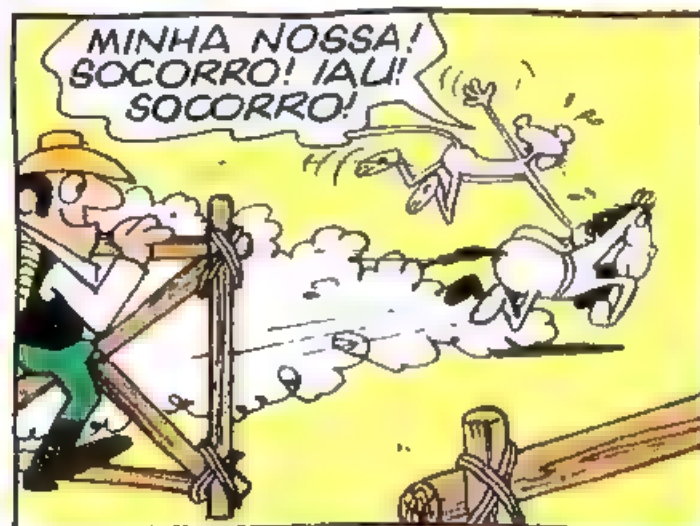
Nas bancas

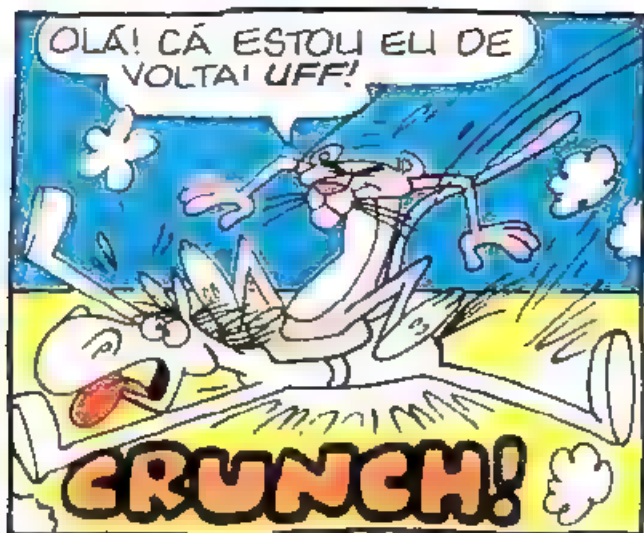
- 6 envelopes.
- 44 cromos coloridos.
- Não tem cromos repetidos.

A PANTERA COR-DE-ROSA

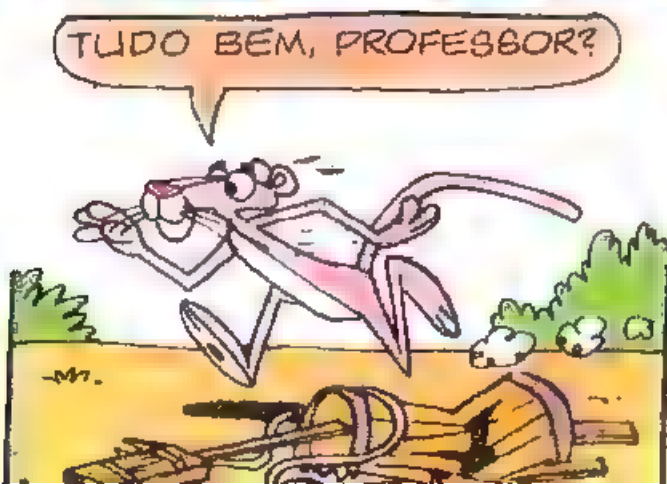
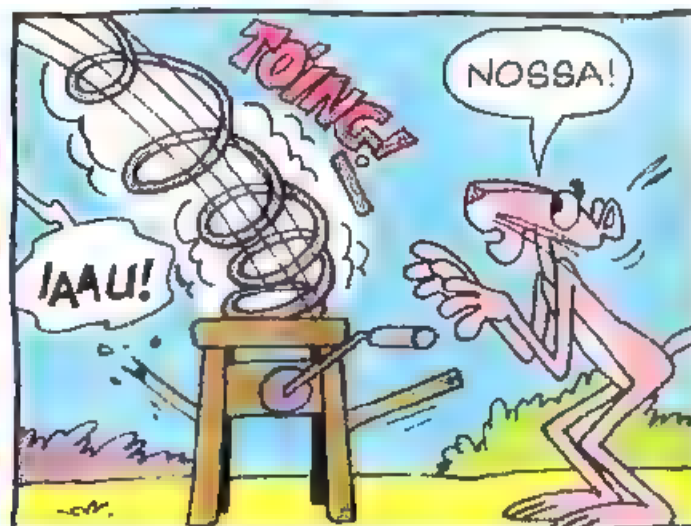
DOMADOR COR-DE-ROSA

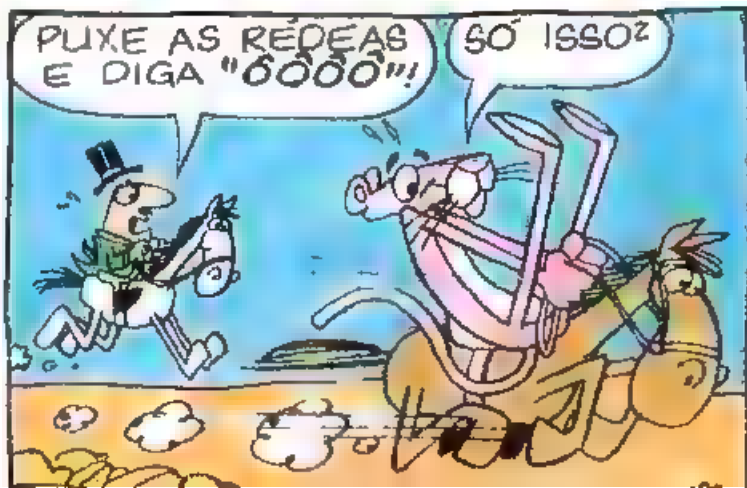
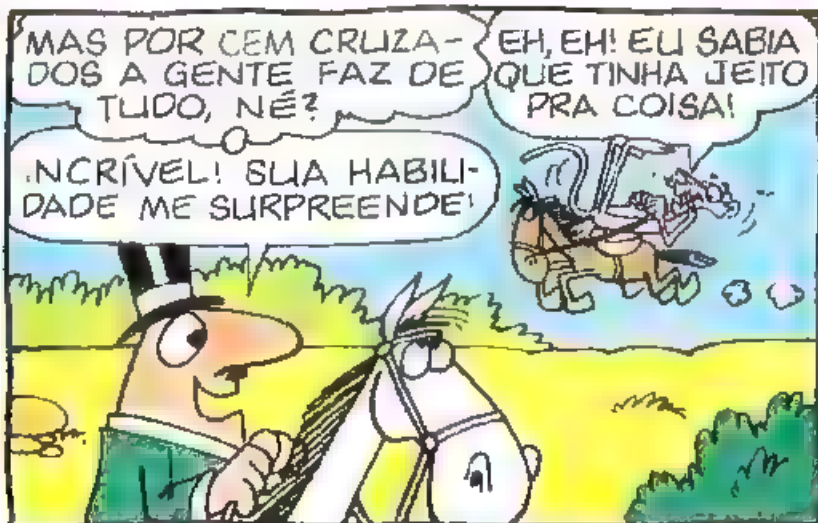


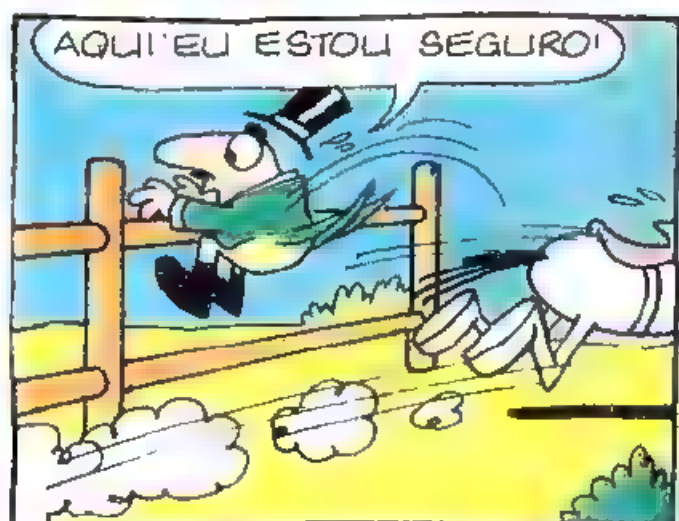
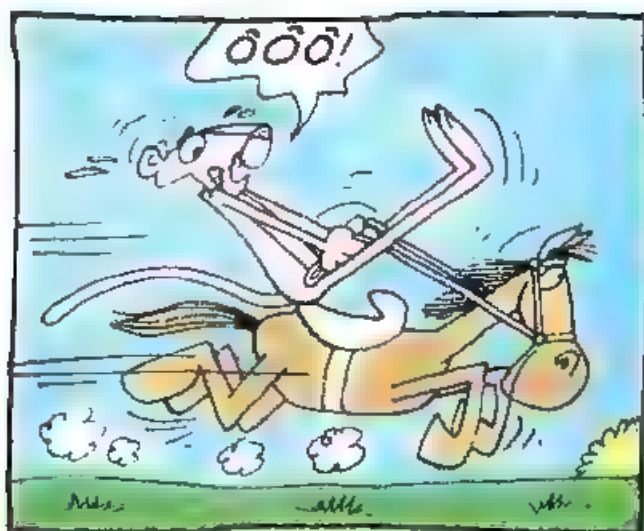


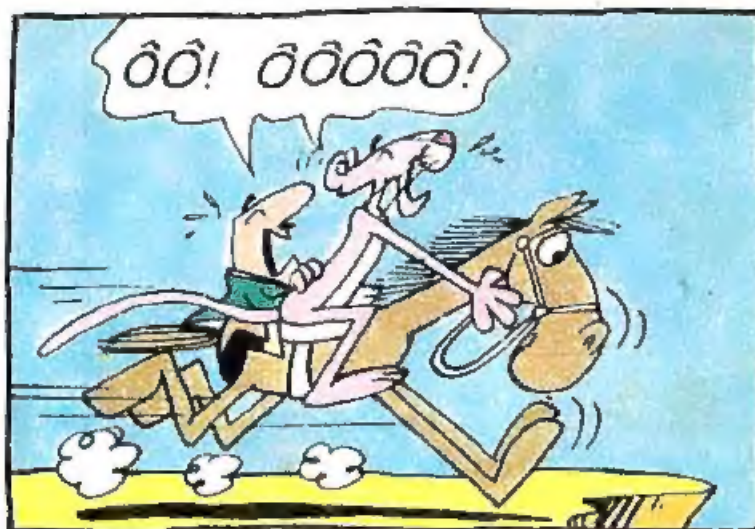












CLARO QUE VAI! VOCÊ É MAGNÍFICO!



A PANTERA COR-DE-ROSA



RPT 36/B - PTE 1/12



XI... NÃO ENCONTROU O DESTINATÁRIO!



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

PANTERA COR-DE-ROSA ESPECIAL

N.º 1 - 09/01/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infância-Juvenil: Carlos R. Berlinski

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Estrangeiras: Cláudio Antônio Batista Marra

Editores de Texto: Helcio de Carvalho (Júnior), Kazuhito Kunita, Milton C. Sperb, Solange M. Lemes, Wladimir Schl. Revisoras: Lucrecia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Vera Lucia A. da Costa. Tradutor: João Paulo L. B. Martins. Coordenador de Produção: Laécio A. Ribeiro.

Auxiliares de Produção: Cicero O. de Lima, Edgar Sga. Chefe de Arte: Paulo Edson de Moura. Ilustrador: Nelson Gonçalves. Diagramador: Edson Gasparim. Decoradores: João Anselmo N. Menezes, Suguru Kohayakawa. Letristas: Clayton F. S. Montichel, Fernando E. Alga. Coloristas: Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Florá Schuch. Montador: Marcos A. dos Santos. Auxiliares de Arte: Alvaro Yoshitaka Omine, André Nascimento Gomes, Marcello Eduardo T. Cipullo, Marcelo José de Campos, Noriitsu Yoshikawa. Atendimento ao Leitor: Marcelo G. Coppola, Sandra Helena Rodrigues.

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. Chefe de Arte: Moacir R. Soares. Desenhistas: Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Nozly. Auxiliares de Arte: Mikcos M. Uesono, Maurício Rocha Gândara.

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente Comercial: Eduardo Macedo. Assistente: Claudio G. dos Santos

Gerente de Promoções: Roberto Tancredi

Coordenadora de Promoções Estrangeiras: Sandra Galli Ponsoni

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Diretor de Publicidade: Newton Fioratti. Supervisora de Publicidade: Maria Conceição Dellino. Representantes: Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Maria Regina O. P. Queiroz, Vicente Felicetti. Coordenadora de Publicidade: Edna K. Burigo. Rio - Gerente: Gelúlio T. Batista. Representante: Pedro Perdigão. Belo Horizonte: Václav Cruz Gonçalves. Brasília: Gilberto Amaral de Sá, Curitiba: Angelo A. Costa, Florianópolis: Geraldo Nilson Azevedo. Fortaleza: Alcysio Canetti Filho. Porto Alegre: Elcênio Engel. Recife: Edmilson R. Oliveira. Salvador: Fernando Loureiro. Diretor Administrativo: Pedro Frazão.

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Gerente de Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Mônica

EDITORA
ABRIL
200

GRÁTIS!
Uma agenda
pra você!



Você vai curtir demais esta edição da revista da Mônica e ainda vai ganhar uma agenda 87 completíssima pra anotar endereços, telefones, compromissos e um montão de outras utilidades.

EDITORA
ABRIL

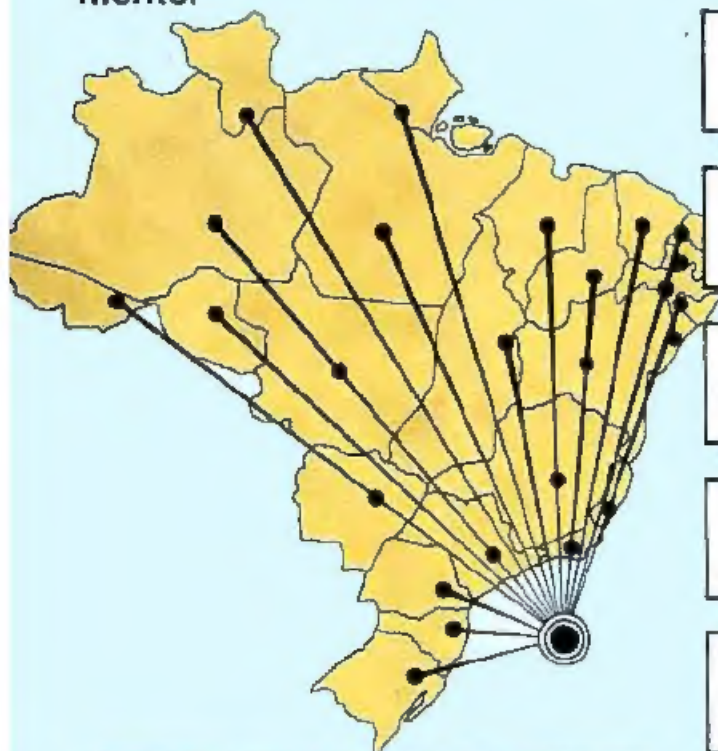
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância, do país!

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Escolha o curso, matricule-se e receba as lições. O material necessário você recebe **gratuitamente**.



O IUB coloca você no fantástico e rendoso mundo da Eletrônica!

Inscriva-se hoje mesmo no curso de Radiotécnico, Transistores e Televisão (Preto e Branco e em cores).
GRATIS MATERIAL COMPLETO

I.U.B.
1940 - 1987
47 anos de experiência
dedicados ao ensino!

MECÂNICA
DE MOTO

DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO

AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO

ELETRICIDADE

MESTRE DE
OBRAS
(EDIFICAÇÕES)

FOTOGRAFIA

TORNEIRO
MECÂNICO

AGROPECUÁRIA

CINEMA
SUPER 8

MECÂNICA DE
AUTOMÓVEIS

REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO

SUPLETIVO DE
1.º GRAU

MECÂNICA
GERAL

AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS

SUPLETIVO DE
2.º GRAU

ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS

AUXILIAR DE
ENFERMAGEM

INGLÊS

DESENHO
DE MECÂNICA

CONTABILIDADE
PRÁTICA

BORDADO,
TRICO E
CROCHÊ

DESENHO
ARQUITETÔNICO

SECRETARIADO
MODERNO

CORTE E
COSTURA

BELEZA DA
MULHER

Matriz: Av. Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159
(Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me **GRÁTIS** o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____

CEP _____

Cidade _____

Bairro _____

Cx. Postal _____

Estado _____

N.º _____

YD-01